

YOURS IF YOU WANT IT (P)

Danse	:	Partenaire (36 temps), Débutant/ intermédiaire
	:	Position Right Open Promenade, face LOD, pas sont de type opposé sauf si indiqué
Chorégraphes	:	Marc Laliberté, Canada (2017)
Musique	:	Yours If You Want It (Rascal Flatts) – 113 BPM – Intro 32 temps
Vidéo	:	https://www.youtube.com/watch?v=5oMaa4u6y9Q

HOMME

FEMME

1 – 8	WALK X2, SHUFFLE FWD, FULL TURN, SHUFFLE FWD	
1, 2	Avancer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	<i>Lâcher les mains</i>	
5, 6	Tour complet à droite GD	Tour complet à gauche DG
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	<i>De retour en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	

9 – 16	(ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN) X2	
1, 2	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
	<i>Lâcher les mains</i>	
3 & 4	Shuffle DGD en ½ tour à droite	Shuffle GDG en ½ tour à gauche
	<i>Changer de mains. Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD</i>	
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
	<i>Lâcher les mains</i>	
7 & 8	Shuffle GDG en ½ tour à gauche	Shuffle DGD en ½ tour à droite
	<i>Changer de main. Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	

17 – 24	H: WALK X2, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK F: 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD	
	<i>Lever bras D/homme et bras G/femme, la femme passe sous bras.</i>	
1, 2	Avancer 2 pas DG	¼ tour à droite & pied G à gauche + ¼ tour à droite & pied D arrière
	<i>Vous êtes en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</i>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	<i>Ne pas lâcher les mains.</i>	
5, 6	¼ tour à droite & pied G à gauche + ¼ tour à droite & pied D arrière	¼ tour à droite & pied D à droite + ¼ tour à droite & pied G avant
	<i>Vous êtes en Position Closed, homme face RLOD et femme face LOD</i>	
7 & 8	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD

25 – 32	H: 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE TO LEFT F: 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE TO RIGHT	
	<i>Lâcher main D/homme et main G/femme. Lever bras G/homme et D/femme, la femme passe sous le bras.</i>	
1, 2	¼ tour à droite & pied D arrière + ¼ tour à droite + pied G avant	¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D arrière
	<i>Main G/homme dans main D/femme, homme à l'extérieur du cercle; homme face LOD et femme face RLOD</i>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle GDG en ½ tour à gauche
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade face LOD.</i>	
5, 6	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D	Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
	<i>Lâcher les mains. Les partenaires changent de côté (homme passe derrière la femme)</i>	
7 & 8	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>Reprendre l'autre main. Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade</i>	

33 – 36	Step, Touch, Back, Touch	
1, 2	Pied D avant + pointer pied G au pied D	Pied G avant + pointer pied D au pied G
3, 4	Pied G arrière + pointer pied D au pied G	Pied D arrière + pointer pied G au pied D

- 2X RESTART** : 1- Pendant la 3e répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse au début.
2- Pendant la 7^e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes, puis recommencer la danse au début.



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : À partir de la feuille du chorégraphe