

YOLANDA

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
 Position épaule D à épaule D légèrement en diagonale et en se tenant les mains D à la hauteur des épaules
 Homme face LOD, femme face RLOD

Chorégraphe : Gilles Labrecque (Février 2010)

Musique : Yolanda (Joe Merrick) – 123 BPM – intro 64 temps

HOMME

FEMME

1 – 8	ROCK STEP – 1/2 TURN SHUFFLE – MILITARY PIVOT – SHUFFLE FORWARD (LADY : 1/2 TURN SHUFFLE)	
1, 2	Rock pied D avant + revenir sur pied G	
	Lâcher les mains	
3 & 4	Tourner ½ à droite & shuffle avant DGD	
5, 6	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle GDG en ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	

9 – 16	ROCK BACK – SHUFFLE FORWARD – WALK X2 – SHUFFLE FORWARD	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
3 & 4	Shuffle avant DGD	
5, 6	Avancer 2 pas GD	
7 & 8	Shuffle avant GDG	

17 – 24	MAN : SIDE, SLIDE TOGETHER X2 – MILITARY PIVOT – SHUFFLE FORWARD LADY : BACK, SLIDE TOGETHER – 2 STEPS ON PLACE – ROCK STEP – BACK X2	
	Lâcher mains G, la femme passe sous bras D de l'homme	
1, 2	Pied D à droite + glisser pied G au pied D	Pied D arrière + glisser pied G au pied D
3, 4	Pied D à droite + glisser pied G au pied D	2 pas sur place DG
	Vous êtes maintenant en Position Indian Reverse, face LOD (femme derrière homme, mains hauteur taille) Lâcher mains D	
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Rock pied D avant + revenir sur pied G
	Vous êtes maintenant en Cross Double Hand Hold mains D par-dessus mains G, épaule G à épaule G légèrement en diagonale, homme face RLOD, femme face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	7, 8 Reculer 2 pas DG

25 – 32	MAN : ROCK STEP – COASTER STEP – MILITARY PIVOT – SHUFFLE FORWARD LADY : ROCK BACK – MAMBO STEP – ROCK BACK – SHUFFLE FORWARD	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
	Passer bras D par-dessus tête de la femme	
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	

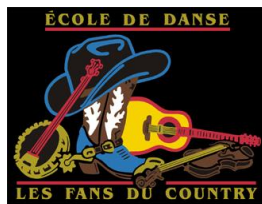
YOLANDA (suite)

33 – 40	STEP, SLIDE – SHUFFLE FORWARD – STEP, SLIDE – SHUFFLE FORWARD	
1, 2	Pied G avant + glisser pied D au pied G	Pied D avant + glisser pied G au pied D
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied D avant + glisser pied G au pied D	Pied G avant + glisser pied D au pied G
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

41 – 48	SLIDE 1/4 TURN, SIDE – SIDE SHUFFLE – ROCK BACK – 1/2 TURN SHUFFLE	
	Passer bras D par-dessus tête de la femme	
1, 2	¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G	¼ tour à gauche & pied D à droite + assembler pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD (mains D par-dessus mains G)	
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Ne pas lâcher les mains. Lever les bras et la femme passe dessous en traversant devant l'homme	
7 & 8	Shuffle DGD en ½ tour à gauche	Shuffle GDG en ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD (mains G par-dessus mains D)	

49 – 56	MAN : SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE – STEP 1/4 TURN, STEP – SHUFFLE FORWARD	
	LADY : SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE – STEP 1/4 TURN, STEP – STEP X2	
1, 2	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D	Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3 & 4	Shuffle croisé vers la droite GDG	Shuffle croisé vers la gauche DGD
	Ne pas lâcher les mains. Lever bras G et la femme passe dessous en traversant devant l'homme	
5, 6	Croiser pied D devant pied G en ¼ tour à droite + pied G avant	Croiser pied G devant pied D en ¼ tour à gauche + pied D avant
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	7, 8 Avancer 2 pas GD

57 – 64	MAN : STEP X2 – SHUFFLE FORWARD – ROCKING CHAIR	
	LADY : STEP X2 – SHUFFLE FORWARD – 1/2 TURN BACK, BACK – ROCK BACK	
1, 2	Avancer 2 pas GD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	
	Lâcher mains G, passer bras D par-dessus tête de la femme	
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	½ tour à gauche & reculer 2 pas DG
	Vous êtes de retour en Position de départ	
7, 8	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
 Téléphone : 819 758-4951
 Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : À partir de la feuille et de la vidéo du chorégraphie