

# YELLOW WINE

**Danse** : Partenaire (64 temps), intermédiaire facile  
Position Right Side-By-Side, face LOD  
**Chorégraphe** : Gilles Labrecque (Août 2010)  
**Musique** : Yellow Wine (Pauline Reese) – 122 BPM – intro 16 temps  
**Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=NcwPcGDGvB8>

## 1 – 8 HEEL TOUCH, TAP, SHUFFLE FWD – REPEAT

1, 2 Talon D avant + pointer pied D au pied G  
3 & 4 Shuffle avant DGD  
5, 6 Talon G avant + pointer pied G au pied D  
7 & 8 Shuffle avant GDG

## RESTART ICI Après la 2<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> répétition complète de la danse

## 9 – 16 WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD

1, 2 Avancer 2 pas DG  
3 & 4 Shuffle avant DGD  
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite  
**Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD**  
7 & 8 Shuffle avant GDG

## 17 – 24 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD WITH 1/4 TURN LEFT, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1, 2 Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche  
**Lâcher mains G, lever mains D, la femme passe dessous**  
3 & 4 Tourner ¼ tour à gauche & shuffle DGD légèrement de côté vers la droite  
**Vous êtes maintenant en Indian Position, face ILOD (femme derrière et légèrement à droite de l'homme)**  
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D  
7 & 8 Shuffle avant GDG

## 25 – 32 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, ROCK 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK Lâcher mains D

1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
**Passer mains G par-dessus la tête de la femme et reprendre mains D**  
**Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face OLOD**  
3 & 4 Shuffle avant DGD  
5, 6 Tourner ¼ tour à droite & rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 & 8 Shuffle arrière GDG  
**Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD**

## 33 – 40 ROCK BACK, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH

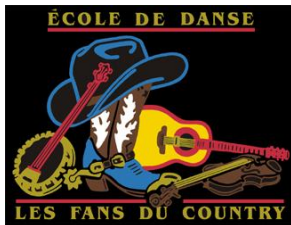
1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G  
3, 4 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
**Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD**  
5 & 6 Shuffle avant DGD  
7, 8 Pied G avant + pointer pied D à droite

## 41 – 48 MAN : STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, CROSS OVER, BACK IN 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE STEP LADY : STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE STEP

1, 2 Pied D avant + pointer pied G à gauche  
3, 4 Pied G avant + pointer pied D à droite  
**Ne pas lâcher les mains, passer bras D par-dessus la tête de la femme**  
5, 6 **H** : Croiser pied D devant pied G en ¼ tour à droite + pied G arrière  
**F** : Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche  
**Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD**  
7 & 8 Triple step sur place DGD

# YELLOW WINE (suite)

- 49 – 56**  
**MAN : ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK BACK, TRIPLE 1/4 TURN LEFT**  
**LADY : ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE 3/4 TURN LEFT**
- 1, 2  
Rock pied G arrière + revenir sur pied D  
**Ne pas lâcher les mains, passer bras par-dessus la tête de la femme traversant devant l'homme**
- 3 & 4  
**H : Shuffle GDG en ½ tour à gauche**  
**F : Shuffle GDG en ½ tour à droite**  
**Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD**
- 5, 6  
Rock pied D arrière + revenir sur pied G  
**Lever bras G, la femme passe dessous**
- 7 & 8  
**H : Triple step DGD sur place en ¼ tour à gauche**  
**F : Triple step DGD sur place en ¾ tour à gauche**  
**Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face RLOD**
- 57 – 64**  
**MAN : ROCK BACK , KICK-BALL-CHANGE, STEP, STEP 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD**  
**LADY : ROCK BACK , KICK-BALL-CHANGE, STEP, STEP 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD**
- 1, 2  
Rock pied G arrière + revenir sur pied D
- 3 & 4  
Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + pied D sur place  
**Lâcher main G, passer bras D par-dessus la tête de la femme traversant devant l'homme**
- 5, 6  
**H : Pied G avant + pivot ½ tour à droite**  
**F : Pied G en ¼ tour à gauche + pied D avant en ¼ tour à gauche**  
**Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD**
- 7 & 8  
Shuffle avant GDG
- RESTART**
- 1<sup>er</sup> Compléter 2 fois la danse, faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse au début
- 2<sup>e</sup> Compléter 3 autres fois la danse, faire les 8 premiers comptes + temps mort et recommencer la danse au début.



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : À partir de la feuille et de la vidéo du chorégraphe