

WOBBLE

Danse : 4 murs (32 comptes), débutant/ intermédiaire
Chorégraphe : Vic Brentnell (2011)
Musique : Wobble (V.I.C.) – 115 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=oeS1usUnkxk> (enseignement)
https://www.youtube.com/watch?v=j8du1_tnZAo
<https://www.youtube.com/watch?v=6EgIX-mqgoY>

1 – 8 JUMP TWICE FWD, (HIP ROLL) X3, JUMP TWICE BACK, (HIP ROLL) X3

& 1 Petit saut avant DG
2, 3, 4 Rouler les hanches de gauche à droite (3 temps)
& 5 Petit saut arrière DG
6, 7, 8 Rouler les hanches de gauche à droite (3 temps)

9 - 16 SIDE, HEEL or POINT, (KNEES BENT, KNEES UP) X3, SIDE, HEEL, (KNEES BENT, KNEES UP) X3

& 1 Pied D à droite + talon G avant en diagonale à gauche
Rouler les hanches sur les comptes 2-3-4
& 2 Plier les genoux + redresser les genoux
& 3 Plier les genoux + redresser les genoux
& 4 Plier les genoux + redresser les genoux
& 5 Pied G à gauche + talon D avant en diagonale à droite
Rouler les hanches sur les comptes 6-7-8
& 6 Plier les genoux + redresser les genoux
& 7 Plier les genoux + redresser les genoux
& 8 Plier les genoux + redresser les genoux

Option : **SIDE, HEEL or POINT, (HIP ROLL) X3, SIDE, HEEL, (HIP ROLL) X3**

& 1 Pied D à droite + talon G avant en diagonale à gauche
2, 3, 4 Rouler les hanches de gauche à droite (3 temps)
& 5 PG à gauche + talon D avant en diagonale à droite
6, 7, 8 Rouler les hanches de gauche à droite (3 temps)

***Autres variantes : Voir les vidéos**

17 – 24 (ROCK STEP, COASTER STEP) X2

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant (**Option : Triple step sur place DGD**)
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant (**Option : Triple step sur place GDG**)

25 – 32 1/4 TURN, TOUCH WITH CLAP, (BACK, TOUCH WITH CLAP) X3

1, 2 1/4 tour à gauche & pied D à droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains 09:00
3, 4 Pied G arrière en diagonale à gauche + pointer pied D au pied G en tapant des mains
5, 6 Pied D arrière en diagonale à droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains
7, 8 Pied G arrière en diagonale à gauche + pointer pied D au pied G en tapant des mains

Option 25 – 32 (Touch, side) en faisant 1/4 tour à gauche

& 1 & 2 Pointer pied D au pied G + pied D à droite + pointer pied G au pied D + pied G à gauche
& 3 & 4 Pointer pied D au pied G + pied D à droite + pointer pied G au pied D + pied G à gauche (en faisant 1/4 tour à gauche)
& 5 & 6 Pointer pied D au pied G + pied D à droite + pointer pied G au pied D + pied G à gauche
& 7 & 8 Pointer pied D au pied G + pied D à droite + pointer pied G au pied D + pied G à gauche

***Autres variantes : voir les vidéos (ex: Walk X8 // Skate X8, etc.)**

Amusez-vous !!!



Écrite par Sylvianne Patry, prof. Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : countrydansemag.com & vidéos