

# WHISKEY & COWBOY

<b>Danse</b>	: Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire Position Right Side-By-Side, face LOD
<b>Chorégraphe</b>	: Stéphane Cormier (2012)
<b>Musique</b>	: Whiskey Drinkin' S.O.B. (Mikel Knight) – 126 BPM – intro 32 temps
<b>Vidéo</b>	: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=XGhUPV57TIU">http://www.youtube.com/watch?v=XGhUPV57TIU</a>
<b>Note</b>	: Tous les stomps sont sans poids donc stomp up

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>MAN &amp; LADY : STOMP UP, KICK, COASTER STEP, 1/4 TURN RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP UP X2</b>	
1, 2	Stomp up pied D au pied G + kick pied D avant	
3 & 4	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant	
5, 6	¼ tour à droite & pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	
	<b>Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD</b>	
7 & 8	Pied G à gauche + stomp up pied D au pied G 2 fois	

<b>9 – 16</b>	<b>MAN : SIDE ROCK, COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT, STEP, SHUFFLE FWD LADY : SIDE ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 3/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD</b>	
	<b>Durant cette séquence, ne pas lâcher les mains</b>	
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G	Rock pied D à droite + revenir sur pied G
	<b>Lever mains G, la femme traverse derrière l'homme</b>	
3 & 4	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant	½ tour à droite & shuffle avant DGD (ILOD)
	<b>Lever mains D</b>	
5, 6	¼ tour à gauche & avancer 2 pas GD (LOD)	½ tour à droite & pied G à gauche + ¾ tour à droite & pied D avant (LOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face LOD</b>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : ROCK STEP, SHUFFLE, SIDE, STOMP UP/CLAP, SIDE, STOMP UP X2 LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE, SIDE, STOMP UP/CLAP, SIDE, STOMP UP X2</b>	
	<b>Lâcher mains D</b>	
1, 2	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (RLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Shakin' Hands, homme face LOD, femme face RLOD (femme à l'intérieur du cercle)</b>	
3 & 4	Shuffle de côté vers la droite DGD	
5, 6	Pied G à gauche + stomp up pied G au pied D en tapant dans la main D du partenaire	
7 & 8	Pied D à droite + stomp up pied G au pied D 2 fois	

<b>25 – 32</b>	<b>MAN : VINE, TAP, ROCK BACK, WALK X2 LADY : ROLLING VINE, TAP, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK X2</b>	
	<b>Lever mains G, la femme traverse devant l'homme. Lâcher mains G et reprendre mains D.</b>	
1, 2, 3, 4	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G	Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied D au pied G
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Shakin' Hands, homme face LOD, femme face RLOD (femme à l'extérieur du cercle)</b>	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	
7, 8	Avancer 2 pas DG	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : À partir de la feuille de pas et de la vidéo du chorégraphe