

# WE'RE LIVIN' THAT GOOD LIFE (P)

<b>Danse</b>	:	Partenaire (32 temps), Débutant/ intermédiaire Position One Hand Hold; homme face OLOD, femme face ILOD, les pas sont de type opposé, sauf si indiqué
<b>Chorégraphes</b>	:	Dan Albro (USA) - 20 juillet 2022
<b>Musique</b>	:	Livin' That Good Life (Cale Dodds) – 118 BPM – intro 16 temps
<b>Vidéo</b>	:	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IJf_FIn17Uc">https://www.youtube.com/watch?v=IJf_FIn17Uc</a>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>H: HEELS SWITCHES, BACK, HEEL, HOLD, STEP, ¼ TURN, SIDE SHUFFLE</b> <b>F: HEELS SWITCHES, BACK, HEEL, HOLD, ¼ TURN, ¼ TURN, ¼ TURN &amp; SIDE SHUFFLE</b>	
	<i>Tenir mains D/homme et G/femme</i>	
1&2&	Talon D avant + assembler pied D au pied G + talon G avant + assembler pied G au pied D	Talon G avant + assembler pied G au pied D + talon D avant + assembler pied D au pied G
3, 4	Talon D avant + pause	Talon G avant + pause
	<i>Lever main D/homme et G/ femme et la femme passe dessous les bras levés (devant l'homme).</i>	
5, 6	Pied D avant + ¼ tour à droite & pied G à gauche (RLOD)	¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D arrière (OLOD)
	<i>Lâcher mains D/homme et G/femme. On change de mains. Prendre mains G/homme et D/femme</i>	
7 & 8	Shuffle de côté vers la droite DGD	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG (LOD)
<b>9 – 16</b>	<b>(CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE) X2</b>	
1, 2	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D	Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>On change à nouveau de mains. Reprendre mains D/homme et G/femme</i>	
5, 6	Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
	<i>Prendre la Position Right Shakin' Hand (mains D), homme face ILOD, femme face OLOD</i>	
7 & 8	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
<b>17 – 24</b>	<b>H: (¼ TURN) X2, SHUFFLE FDW, WALK, WALK, SHUFFLE FWD</b> <b>F: ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD</b>	
	<i>Lever les mains D, la femme passe par-dessous les bras levés.</i>	
1, 2	¼ tour à droite & assembler pied G au pied D + ¼ tour à droite & assembler pied D au pied G (LOD)	¼ tour à gauche & pied D à droite + ½ tour à droite & pied G avant (OLOD)
	<i>Reprendre les mains G en-dessous des mains D. Vous êtes en Position Cross Double Hands Hold, face LOD.</i>	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD en faisant ¼ tour à gauche
5, 6	Avancer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
<b>25 – 32</b>	<b>H: BACK ROCK, SHUFFLE FWD, (WALK ¼ TURN) X3, WALK</b> <b>F: ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, (WALK ¼ TURN) X3, WALK</b>	
	<i>Ne pas lâcher les mains. Lever mains D et la femme dessous les bras levés (devant l'homme),</i>	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	¼ tour à droite & pied D avant + ½ tour à droite & pied G arrière (ILOD)
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD en faisant ¼ de tour à droite (LOD)
	<i>Vous êtes en Position Sweetheart, face LOD. Lâcher les mains</i>	
5, 6, 7	Avancer 3 pas DGD en faisant ¾ tour à gauche (RLOD)	Avancer 3 pas GDG en faisant ¾ tour à droite (RLOD)
8	Pied G avant	Pied D avant
	<i>Reprendre la main D/homme dans la main G/femme. Vous êtes de retour en Position One Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD</i>	



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : Chorégraphie traduite en français par Mike Lacasse de l'école de danse Mike Country Pop Dancers + le vidéo YouTube.