

WE OUGHTA KNOW (P)

Danse	:	Partenaire (32 comptes), Débutant- intermédiaire Position Challenge (face-à-face), homme face OLOD et femme face ILOD; <i>Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué</i>
Chorégraphe	:	Dan Albro, U.S.A. (2019)
Musique	:	Oughta Know That (Jon Pardi) – ??? BPM – intro 20 temps
Vidéo	:	https://www.youtube.com/watch?v=GJVAOxa54UI&t=321s
Note	:	Pas TAG ni RESTART

1 - 8 HEEL SWITCHES, STEP, SIDE WITH CLAP, (HIP BUMP) X2, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1&2& Talon D avant + assembler pied D au pied G + talon G avant + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant en diagonale à gauche + pied G à gauche & taper des mains
5, 6 Coup de hanches à droite 2 fois (*poinds sur pied D*)
7&8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
Vous êtes en Position Left Shakin' Hand, main G dans main G, homme face OLOD et femme face ILOD.

9 - 16 H : SIDE, TOUCH, SHUFFLE 1/4 TURN, PINWHEEL 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN F : SIDE, TOUCH, SHUFFLE 1/4 TURN, PINWHEEL 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1 Pied D à droite (*taper main D dans main D du danseur face à vous*)
2 Pointer pied G au pied D
Lâcher les mains.
3&4 Shuffle GDG en faisant 1/4 tour à gauche
Vous êtes en Position Palm-To-Palm (paume D dans paume D), homme face LOD et femme face RLOD.
5, 6 Avancer 2 pas DG en faisant 1/2 tour à droite
Vous êtes toujours en Position Palm-To-Palm (paume D dans paume D), homme face RLOD et femme face LOD.
7&8 Shuffle DGD en faisant 1/4 tour à droite **F : Shuffle avant GD légèrement en diagonal à droite**
Vous êtes en Position Sweetheart, face LOD.

17-24 H : 1/4 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, (STEP-LOCK-STEP) X2 F : (WALK) X2, SHUFFLE FWD, (STEP-LOCK-STEP) X2

- 1, 2 1/4 tour à droite & pied G avant + pied D **F : Avancer 2 pas GD légèrement en diagonal à droite**
avant
3&4 Shuffle avant GDG
5&6 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
7&8 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant

25-32 H : (SUGAR FOOT, STOMP DOWN) X2, ROCK STEP, 1/4 TURN, STOMP DOWN F : (SUGAR FOOT, STOMP DOWN) X2, ROCK STEP, 1/4 TURN, 1/2 TURN & STOMP DOWN

- 1&2 Pointer pied D à l'intérieur pied G + talon D à l'intérieur pied G + stomp down pied D avant
3&4 Pointer pied G à l'intérieur pied D + talon G à l'intérieur pied D + stomp down pied G avant
5-6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
Ne pas lâcher les mains. Lever mains G et la femme passe sous les bras levés.
7-8 H : 1/4 tour à droite & pied D à droite + **F : 1/4 tour à droite & pied D avant + 1/2 tour à droite &**
stomp down pied G au pied D **stomp down pied G au pied D**
Lâcher les mains. Reprendre la position de départ, Psotion Challenge, face-à-face, homme face OLOD et femme face ILOD.



Traduite par Sylvianne Patry, prof. Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : Countrydansemag.com + vidéo