

WE GOT THIS (P)

Danse	:	Partenaire (32 temps), Débutant/ intermédiaire Position Challenge, homme face OLOD, femme face ILOD, les pas sont de type opposé, sauf si indiqué
Chorégraphes	:	Dan Albro, U.S.A. (2018)
Musique	:	I Got This (Jerrod Niemann) – BPM – intro 16 temps
Vidéo	:	https://www.youtube.com/watch?v=3is-rT1UIIA

HOMME

FEMME

1 – 8	STEP, STOMP DOWN, HEEL BOUNCES, ROCKING CHAIR	
1, 2	Pied G avant + stomp down pied D avant	Pied D avant + stomp down pied G avant
3, 4	Rebondir sur le talon D 2 fois (poids sur pied D)	Rebondir sur le talon G 2 fois (poids sur pied G)
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
9 – 16	H : SIDE SHUFFLE TO LEFT, CROSS BACK, SIDE SHUFFLE TO RIGHT, CROSS BACK F : SIDE SHUFFLE TO RIGHT, CROSS BACK, SIDE SHUFFLE TO LEFT, CROSS BACK	
	<i>Prendre les mains de notre partenaire.</i>	
1 & 2	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD. Lâcher main D/ homme et main G/ femme</i>	
3, 4	Rock croisé pied D derrière pied G + revenir sur pied G	Rock croisé pied G derrière pied D + revenir sur pied D
	<i>Vous êtes en Position One Hand Hold. Reprendre main D/ homme et main G/ femme.</i>	
5 & 6	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GD
	<i>Lâcher main G/ homme et main D/ femme.</i>	
7, 8	Rock croisé pied G derrière pied D + revenir sur pied D	Rock croisé pied D derrière pied G + revenir sur pied G
	<i>Vous êtes toujours en Position One Hand Hold, mais main D/ homme dans main G/ femme</i>	
17 – 24	H : SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, (WALK) X2, SHUFFLE FWD F : SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, SHUFFLE FWD	
	<i>Reprendre les mains de notre partenaire</i>	
1, 2	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD. Lâcher main G/ homme et main D/ femme</i>	
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG en 1/4 tour à gauche	Shuffle de côté vers la droite DGD en 1/4 tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD. Lever main D/homme et main G/ femme; la femme dessous les bras levés.</i>	
5, 6	Avancer 2 pas DG	Tour complet à droite GD
	<i>Vous êtes encore en Position Right Open Promenade, face à LOD.</i>	
.7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
25 – 32	STEP-PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE, (SWIVEL) X2, BACK, TOGETHER	
	<i>Reprendre les mains de notre partenaire.</i>	
1, 2	Pied G avant + pivot 1/4 tour à droite	Pied D avant + pivot 1/4 tour à gauche
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD.</i>	
3 & 4	Shuffle croisé vers la droite GDG	Shuffle croisé vers la gauche DGD
5, 6, 7	Pied D à droite + pivoter les talons à gauche + pivoter les talons à droite	Pied G à gauche + pivoter les talons à droite + pivoter les talons à gauche
	<i>Lâcher les mains.</i>	
8 &	Pied G arrière + assembler pied D au pied G	Pied D arrière + assembler pied G au pied D
	<i>Reprendre la position de départ, Position Challenge, homme face OLOD et femme face ILOD</i>	



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : countrydansemag + le vidéo.