

TRAVELING GYPSY

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
 Position Right Open Promenade, face LOD
Chorégraphe : Dan Albro (Février 2014)
Musique : Little Bit Gypsy (Kelly Picler) – 86/172 BPM – intro 16/32 temps
Vidéo enseign. : <https://www.youtube.com/watch?v=0JwEMk-PxKM>
Vidéo démo : <https://www.youtube.com/watch?v=X7GEtw9VYpM>

HOMME

FEMME

1 – 8	MAN & LADY : STEP, LOCK, STEP, BRUSH – REPEAT	
1, 2	Pied G avant + croiser pied D derrière pied G	Pied D avant + croiser pied G derrière pied D
3, 4	Pied G avant + brosser plante D avant	Pied D avant + brosser plante G avant
5, 6	Pied D avant + croiser pied G derrière pied D	Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
7, 8	Pied D avant + brosser plante G avant	Pied G avant + brosser plante D avant

9 – 16	MAN & LADY : STEP, STOMP UP, BACK, KICK, COASTER STEP, BRUSH	
1, 2	Pied G avant + stomp up pied D au pied G	Pied D avant + stomp up pied G au pied D
3, 4	Pied D arrière + kick pied G avant	Pied G arrière + kick pied D avant
5, 6	Pied G arrière + assembler pied D au pied G	Pied D arrière + assembler pied G au pied D
7, 8	Pied G avant + brosser plante D avant	Pied D avant + brosser plante G avant

17 – 24	MAN & LADY : STEP, STOMP UP, BACK, KICK, TURN 1/4 SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD	
1, 2	Pied D avant + stomp up pied G au pied D	Pied G avant + stomp up pied D au pied G
3, 4	Pied G arrière + kick pied D avant	Pied D arrière + kick pied G avant
5, 6	¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D	¼ tour à gauche & pied G à gauche + assembler pied D au pied G
Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD		
7, 8	Pied D à droite + pause	Pied G à gauche + pause

25 – 32	MAN : ¼ TURN Right & ROCK STEP, 1/4 TURN LEFT & SIDE, HOLD LADY : ¼ TURN LEFT & ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT & SIDE, HOLD, FULLTURN RIGHT	
Lâcher main D/homme G/femme pour ouvrir		
1, 2	¼ tour à droite & rock pied G avant + revenir sur pied D	¼ tour à gauche & rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4	¼ tour à gauche & pied G à gauche + pause	¼ tour à droite & pied D à droite + pause
Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD Lâcher main G/homme D/femme, lever main D/homme G/femme		
5, 6	Croiser pied D devant pied G + pause	½ tour à droite & pied G à gauche + pause
Les partenaires sont face OLOD		
7, 8	Pied G à gauche + pause	½ tour à droite & pied D à droite + pause
Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD		



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>

TRAVELING GYPSY (suite)

HOMME

FEMME

33 – 40	MANS & LADY : 7 COUNTS WEAVE, HOLD	
1, 2	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche	Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
3, 4	Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
5, 6	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche	Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
7, 8	Croiser pied D devant pied G + pause	Croiser pied G derrière pied D + pause

41 – 48	MAN & LADY : MAMBO SIDE, HOLD – REPEAT	
1, 2	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D	Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3, 4	Assembler pied G au pied D + pause	Assembler pied D au pied G + pause
5, 6	Rock pied D à droite + revenir sur pied G	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7, 8	Assembler pied D au pied G + pause	Assembler pied G au pied D + pause

49 – 56	MAN & LADY : ROCK BACK & STEP, HOLD, (START) 1/2 PINWHEEL TURN TOT THE RIGHT	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3, 4	Pied G avant + pause (épaule D à épaule D)	Pied D avant + pause
Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold (épaule D à épaule D), homme face OLOD, femme face ILOD prêts à commencer le carrousel (pinwheel)		
5, 6	¼ tour à droite & pied D avant + pause	¼ tour à droite & pied G avant + pause
7, 8	¼ tour à droite & pied D avant + pause	¼ tour à droite & pied G avant + pause
Vous êtes maintenant en Positon Double and Hold (épaule D à épaule D), homme face ILOD, femme face OLOD		

57 – 64	MAN & LADY : STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP-PIVOT 3/4 TURN, STEP, HOLD	
1, 2	Pied D avant + pause	Pied G avant + pause
Lâcher les mains, les partenaires s'éloignent l'un de l'autre, homme face ILOD, femme face OLOD		
3, 4	Pied G avant + pause	Pied D avant + pause
5, 6	Pied D avant + pivot ¾ tour à gauche	Pied G avant + pivot ¾ tour à droite
7, 8	Pied D à droite + pause	Pied G à gauche + pause
Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD		



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>