

# TODAY (P)

- Danse** : Partenaire (64 temps), Débutant/intermédiaire  
Position Closed Western, homme face LOD et femme face RLOD, les pas sont de type opposé sauf, si indiqué
- Chorégraphe** : Suzanne Laverdière & Marc Laliberté, Canada (déc. 2017)
- Musiques** : Today I Started Loving You Again (B. Jewell & M. Lambert) – 90 BPM – intro 16 temps
- Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=YhbwIziSQNM&feature=youtu.be>  
<https://vimeo.com/247016509>

## HOMME

## FEMME

	HOMME	FEMME
<b>1 – 8</b>	<b>H: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK</b> <b>F: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Pied D à droite + assembler pied G au pied D	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	<i>Lâcher mains D/homme &amp; G/femme. Lever mains G/homme &amp; D/femme, la femme passe sous les bras levés.</i>	
5, 6	¼ tour à droite & pied G à gauche + ¼ tour à droite & pied D arrière	½ tour à droite & pied D avant + ½ tour à droite & pied G arrière
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD</i>	
7 & 8	Shuffle arrière GDG	Shuffle arrière DGD

	HOMME	FEMME
<b>9 – 16</b>	<b>BACK STEP, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD</b>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	<i>Lâcher les mains. Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	
5, 6	Pied G avant + pivoter ½ tour à droite	Pied D avant + pivoter ½ tour à gauche
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD

	HOMME	FEMME
<b>17 – 24</b>	<b>SIDE ROCK, TRIPLE 3/4 TURN, BACK STEP, TRIPLE STEP</b>	
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3 & 4	Triple step sur place DGD en faisant ¾ tour à gauche	Triple step sur place GDG en faisant ¾ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD</i>	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7 & 8	Triple step sur place GDG	Triple step sur place DGD

	HOMME	FEMME
<b>25 – 32</b>	<b>SIDE ROCKE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, COASTER STEP</b>	
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3 & 4	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5, 6	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D	Rock pied D à droite + revenir sur pied G
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
	<i>On s'aligne épaule D à épaule D</i>	



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) • Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : À partir de la feuille originale des chorégraphes

# TODAY (P) (suite)

HOMME

FEMME

<b>33 – 40</b>	<b>H : STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN &amp; SIDE SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD</b> <b>F : STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN &amp; SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Pied D avant + ¼ tour à gauche & pied G avant	Pied G avant + ¼ tour à droite & pied D avant
	<i>Lâcher mains D/homme &amp; G/femme. Lever mains G/homme &amp; D/femme; homme passe sous bras levés.</i>	
3 & 4	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD	¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG
	<i>Vous êtes en Position One Hand Hold, homme face ILOD et femme face OLOD</i>	
5, 6	Pied G avant + ¼ tour à droite & pied D avant	½ tour à gauche & pied D arrière + ¼ tour à gauche & pied G arrière
	<i>Vous êtes en Position Double Hand Hold, homme face LOD et femme face RLOD</i>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD

<b>41 – 48</b>	<b>H : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP</b> <b>F : 1/4 TURN X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP</b>	
1, 2	Avancer 2 pas DG	¼ tour à gauche & pied G à gauche + ¼ tour à gauche & pied D avant
	<i>Lâcher mains G/homme et D/femme. Lever mains D/homme &amp; G/femme; femme passe sous bras levés.</i> <i>Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

<b>49 – 56</b>	<b>FULL TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP</b>	
	<i>Lâcher les mains.</i>	
1, 2	Tour complet à gauche DG	Tour complet à droite GD
	<i>Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

<b>57 – 64</b>	<b>H : WALK X2, SHUFFLE FWD, FULL TURN, SHUFFLE FWD</b> <b>F : 1/4 TURN X2, SHUFFLE BACK, FULL TURN, SHUFFLE BACK</b>	
	<i>Lever mains D/homme &amp; G/femme, femme passe sous bras levés.</i>	
1, 2	Avancer 2 pas DG	¼ tour à droite & pied G à gauche + ¼ tour à droite & pied D arrière
	<i>Vous êtes de retour en Position Closed Western, homme face LOD et femme face RLOD</i>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	<i>Lâcher les mains.</i>	
5, 6	Tour complet à droite GD	Tour complet à droite DG
	<i>Reprendre la Position Closed Western, homme face LOD et femme face RLOD</i>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) • Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : À partir de la feuille originale des chorégraphes