

THINKIN' 'BOUT U

Danse : 4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Pat Potter (Septembre 2009)
Musique : Love Is Free (Sheryl Crow) – 116 BPM – intro 8 temps (après le mot «three»)

1 – 8 POINT & POINT & TOUCH-TOUCH & POINT, HOLD, SAILOR 1/4 TURN
1 & Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
2 & Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
3, 4 & Pointer pied D à droite 2 fois + assembler pied D au pied G
5, 6 Pointer pied G à gauche + pause
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à gauche + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant (9h00)

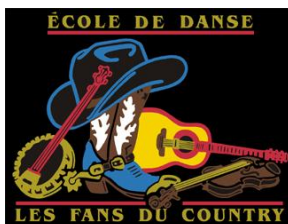
9 – 16 STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP, LOCK, SHUFFLE
1, 2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
7 & 8 Shuffle avant GDG

17 – 24 TURNING JAZZ BOX (2 TIMES)
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Tourner ¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D (12h00)
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Tourner ¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D (3h00)

RESTART ICI sur le mur de 9h00

25 – 32 STEP, HOLD, & SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP, TAP
1, 2 Pied D à droite + pause
& 3, 4 Assembler pied G au pied D + balancer à droite + balancer à gauche
5 & 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

RESTART Après les 3^e & 7^e répétitions de la danse (vous serez sur le mur de 9h00), danser les 24 premiers comptes et recommencer la danse au début.



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>