

# THESE OLD BOOTS

---

**Danse** : 4 murs (32 comptes), Débutant  
**Chorégraphe** : Rob Fowler  
**Musique** : These Old Boots Have Roots (Aaron Watson) – 130 BPM – intro 16 temps  
**Vidéo** : [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=10&v=FM9yuP5GM3M](https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=FM9yuP5GM3M)  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=59&v=tyIQq9VAs3A](https://www.youtube.com/watch?time_continue=59&v=tyIQq9VAs3A)

---

## 1 - 8 (VINE, TOUCH) X2

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D  
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D  
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G  
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

## 9 - 16 (HEEL) X2, (POINT) X2, STEP-PIVOT 1/4 TURN, (STOMP DOWN) X2

1, 2 Talon D avant (2 fois)  
3, 4 Pointer pied D arrière (2 fois)  
5, 6 Pied D avant + pivot 1/4 tour à gauche  
7, 8 Stomp down DG sur place

## 17 - 24 STEP, TOUCH WITH CLAP, (BACK, TOUCH WITH CLAP) X2, STEP, BRUSH

1, 2 Pied D avant en diagonale à droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains  
3, 4 Pied G arrière en diagonale à gauche + pointer pied D au pied G en tapant des mains  
5, 6 Pied D arrière en diagonale à droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains  
7, 8 Pied G avant en diagonale à gauche + brosser plante pied D avant

## 25 - 32 (WALK) X3, KICK, (BACK) X3, TOUCH

1 - 4 Avancer 3 pas DGD + kick pied G avant  
5 - 8 Reculer 3 pas GDG + pointer pied D au pied G

**Et RECOMMENCER LA DANSE AU DÉBUT !!!**



Écrite par Sylvianne Patry, prof. Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : Countrydansemag.com + vidéo