

THE WORLD

Danse : 4 murs (64 comptes), débutant/intermédiaire facile
Chorégraphe : Maggie Gallagher (Août 2005)
Musique : The World (Brad Paisley) – 176 BPM – intro 48 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=ULUSE5EUFcg>

1 – 8 **STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT**
1, 2 Pied D avant + pause (12h00)
3, 4 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (6h00)
5, 6 Pied G avant + pause
7, 8 1 tour complet à gauche en progressant vers l'avant DG (6h00)
Option facile : Faire 2 petits pas avant DG en pliant les genoux légèrement

9 – 16 **WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR**
1, 2 Pied D avant + taper des mains
3, 4 Pied G avant + taper des mains
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G arrière
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant

17 – 24 **STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT**
1, 2 Pied D avant + pause
3, 4 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
5, 6 Pied G avant + pause
7, 8 1 tour complet à gauche en progressant vers l'avant DG (12h00)
Option facile : Faire 2 petits pas avant DG en pliant les genoux légèrement

25 – 32 **WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR**
1, 2 Pied D avant + taper des mains
3, 4 Pied G avant + taper des mains
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G arrière
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant

33 – 40 **MODIFIED RUMBA BOX**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
7, 8 Pied D à droite + pointer pied G au pied D

41 – 48 **MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH**
1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3, 4 Pied G arrière + pointer pied D au pied G
5, 6 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
7, 8 Pied G à gauche + lever genou D en faisant ¼ tour à droite (3h00)

49 – 56 **RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD**
1, 2, 3, 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant + pause
5, 6, 7, 8 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant + pause

57 – 64 **RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT**
1, 2, 3, 4 Pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G + pause
5, 6, 7 Pied G arrière + croiser pied D devant pied G + pied G arrière
8 Croiser pied D devant genou G (3h00)



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**

Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.maggiieg.co.uk/>