

THE ONE FOR ME

Danse : 4 murs ou partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphe : Kathy Hunyadi (Juillet 2001)
Musique : From Time To Time (Rascal Flatts) – 120 BPM – intro 48 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=e0JX5lenrE>

1 – 8 STEP FORWARD, TOUCH, TRIPLE STEP BACK, STEP BACK, TOUCH, TRIPLE STEP BACK

1, 2 Pied D avant + pointer pied G au pied D
3 & 4 Shuffle arrière GDG en diagonale gauche
5, 6 Pied D arrière en diagonale droite + pointer pied G au pied D
7 & 8 Shuffle arrière GDG en diagonale gauche

9 – 16 ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

17 – 24 SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE STEP

1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
7 & 8 Triple step GDG

25 – 32 JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Pied D à droite en $\frac{1}{4}$ à droite + pied G légèrement avant
5, 6, 7, 8 Avancer 4 petits pas DGDG

VERSION PARTENAIRE

Tous les pas sont les mêmes pour l'homme et la femme et suivent la danse de ligne pour les 24 premiers comptes. À la dernière séquence (comptes 25 – 32), l'homme avance 8 pas vers LOD. La femme a plusieurs options pour la dernière séquence (avec l'aide de son partenaire).

Option 1 (très facile) :

1 à 8 Avancer 8 pas DGDGDGDG vers LOD

Option 2 :

1, 2, 3, 4 Tourner 1 ou 2 tours complets à droite (tour vers l'extérieur) DGDG
5, 6, 7, 8 Avancer 4 pas DGDG

Option 3 :

1 & 2, 3 & 4 Shuffle avant DGD + shuffle avant GDG
5 & 6, 7 & 8 Shuffle avant DGD + shuffle avant GDG

Option 4 (plus complexe) :

1, 2 Tourner 1 tour complet à droite DG
3, 4 Avancer 2 pas DG
5, 6 Tourner 1 tour complet à gauche DG
7, 8 Avancer 2 pas DG



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>