

THANKS A LOT

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Georges Fournier (Octobre 2010)
Musique : Thanks A Lot (Robert Mizzell) – 188 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=DkXRM10nfLo>

1 – 8 WALK FWD, ROCK & BACK, WALK BACK, COASTER STEP

1, 2 Avancer 2 pas DG
3 & 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G + pied D arrière
5, 6 Reculer 2 pas GD
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

9 – 16 WALK FWD, ROCK & CROSS, SIDE, CROSS BEHIND, ROCK & CROSS

1, 2 Avancer 2 pas DG
3 & 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + croiser pied D devant pied G
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
7 & 8 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + croiser pied G devant pied D

17 – 24 SIDE, CROSS BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3 & 4 Pied D à droite + assembler pied G au pied D + ¼ tour à droite & pied D avant
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite
7 & 8 Shuffle avant GDG

25 – 32 FULL TURN LEFT, ROCK & BACK, WALK BACK, COASTER STEP

1, 2 Tour complet à gauche DG en progressant vers l'avant
3 & 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G + pied D arrière
5, 6 Reculer 2 pas GD
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.countrydansemag.com>