

# TEXAS STOMP

- Danse** : 2 murs (32 temps), ultra-débutant  
**Chorégraphe** : Ruth Elias (Octobre 2005)  
**Musiques** : Alright Already (Larry Stewart) – 126 BPM  
I'm From The Country (Tracy Byrd) – 130 BPM  
Dancin' Shoes (Ronnie McDowell) – 132 BPM  
Summertime Fever (Tracy Byrd) – 131 BPM  
Geronimo (James T. Horn) – 140 BPM  
**Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=orSeoLB38ok&feature=youtu.be>

## 1 – 8 **STEP FWD X3, KICK, BACK X3, STOMP UP**

- 1, 2, 3 Avancer 3 pas DGD  
4 Kick pied G avant  
5, 6, 7 Reculer 3 pas GDG  
8 Stomp up pied D au pied G

## 9 – 16 **SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP UP – REPEAT**

- 1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D  
3, 4 Pied D à droite + stomp up pied G au pied D  
5, 6 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G  
7, 8 Pied G à gauche + stomp up pied D au pied G

## 17 – 24 **SIDE, STOMP UP, SIDE, STOMP UP, STEP FWD, STOMP UP, BACK, STOMP UP**

- 1, 2 Pied D à droite + stomp up pied G au pied D  
3, 4 Pied G à gauche + stomp up pied D au pied G  
5, 6 Pied D avant + stomp up pied G au pied D  
7, 8 Pied G arrière + stomp up pied D au pied G

## 25 – 32 **STEP FWD, SLIDE, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SLIDE, STEP FWD, 1/2 TURN LEFT & HITCH**

- 1, 2 Pied D avant + glisser pied G au pied D  
3, 4 Pied D avant + scuff talon G avant  
5, 6 Pied G avant + glisser pied D au pied G  
7, 8 Pied G avant + ½ tour à gauche en levant genou D légèrement

**Note :** Cette danse est plaisante à faire face à face (contra dance). Taper les mains des danseurs que vous croisez sur le « kick avant » et une autre fois lorsque vous traversez la ligne sur le « scuff ».



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>