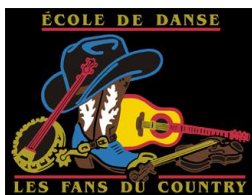


TAKE BACK

Danse : 2 murs (48 temps), intermédiaire
Chorégraphie : Petra Geens (Mai 2008)
Musique : I'll Take You Back (Brad Paisley) – 123 BPM – intro 32 temps

- 1 – 8 SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 RIGHT, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP, CROSS**
1 & 2 Shuffle avant DGD
3, 4 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D) (6h00)
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
& 7 Pied G à gauche + talon D avant en diagonale droite
& 8 Assembler pied D au pied G + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16 3/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, COASTER STEP**
1, 2 Tourner ¾ tour à gauche DG en progressant vers l'avant (9h00)
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 17 – 24 STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, CHASSE 1/4 TURN, SAILOR STEP**
1, 2 Pied D avant + pointer pied G derrière talon D
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5 & 6 Tourner ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la droite DGD (12h00)
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pied G légèrement en diagonale avant
- 25 – 32 SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD**
1 & 2 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D légèrement en diagonale avant
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5, 6 Rock pied D à droite + ¼ tour à gauche & revenir sur pied G (9h00)
7 & 8 Shuffle avant DGD
- 33 – 40 TOUCH, HEEL, TOUCH 1/4 TURN, HEEL, LEFT WIZARD, RIGHT WIZARD**
1 & 2 Pointer pied G au pied D + assembler pied G au pied D + talon D avant
& 3 Tourner ¼ tour à gauche & assembler pied D au pied G + pointer pied G au pied D (6h00)
& 4 Assembler pied G au pied D + talon D avant (**pointer pied D au pied G pour le restart**)
Restart pendant la 3^e et 5^e répétition de la danse
& Assembler pied D au pied G
5, 6 & Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant
7, 8 & Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
- 41 – 48 PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, SWEEP 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D) (12h00)
3, 4 Tour complet à droite GD en progressant vers l'avant (**garder poids sur pied G pour le restart**)
Restart pendant la 7^e répétition de la danse
5 & 6 Shuffle avant GDG
7, 8 Balayer pied D au pied G en ½ tour à gauche + pointer pied D au pied G (6h00)
- RESTART** Pendant la 3^e & 5^e répétition de la danse après le compte 36 et recommencer la danse au début
Pendant la 7^e répétition de la danse après le compte 44 et recommencer la danse au début



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>