

# T-BONE SHUFFLE

**Danse** : 4 murs (48 temps), intermédiaire  
**Chorégraphie** : Peter Metelnick  
**Musique** : Billy B. Bad (George Jones) – 146 BPM – intro 48 temps

**1 – 8 RIGHT FORWARD, LEFT JACKIE GLEASON, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN**

1, 2 Pied D avant + brosser plante pied G avant  
3, 4 Brosser plante pied G devant genou D + brosser plante pied G avant  
5 et 6 Shuffle avant GDG  
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

**9 – 16 RIGHT FORWARD, LEFT JACKIE GLEASON, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN**

1, 2 Pied D avant + brosser plante pied G avant  
3, 4 Brosser plante pied G devant genou D + brosser plante pied G avant  
5 et 6 Shuffle avant GDG  
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)

**17 – 24 CROSS ROCK & RECOVER, 1/2 RIGHT & SHUFFLE, LEFT ROCK & RECOVER, LEFT COASTER STEP**

1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G  
3 et 4 ½ tour à droite sur plante pied G & shuffle avant DGD  
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 et 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

**25 – 32 CROSS ROCK & RECOVER, 3/4 RIGHT & SHUFFLE, LEFT ROCK & RECOVER, LEFT SHUFFLE IN PLACE**

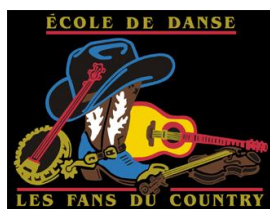
1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G  
3 et 4 ¾ tour à droite sur plante pied G & shuffle avant DGD  
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 et 8 Shuffle sur place GDG (ou coaster step G)

**33 – 40 RIGHT SIDE SHUFFLE, 1/2 RIGHT SIDE PIVOT, HOLD & CLAP, 1/2 RIGHT SIDE PIVOT, HOLD & CLAP, LEFT SIDE SHUFFLE**

1 et 2 Shuffle de côté vers la droite DGD  
3, 4 Pivoter ½ tour à droite sur plante pied D & déposer pied G à gauche + pause & clap  
5, 6 Pivoter ½ tour à droite sur plante pied G & déposer pied D à droite + pause & clap  
7 et 8 Shuffle de côté vers la gauche GDG

**41 – 48 1/4 LEFT & SHUFFLE, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, 1/4 LEFT PIVOT TURN**

1 et 2 Shuffle avant DGD en ¼ tour à gauche  
3 et 4 Shuffle avant GDG  
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
7, 8 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (poids sur pied G)



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>