

SWINGIN' DOORS

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
Position Right Side-By-Side, face RLOD

Chorégraphes : Carole Gosselin & Raymond Sanschagrin (Décembre 2013)

Musique : Swingin' Doors (Jill King) – 120 BPM – intro 16 temps

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=63bVly7UkwM&feature=youtu.be>

HOMME

FEMME

1 – 8	MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, WALK X2, TRIPLE STEP LADY : WALK X2, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN RIGHT & BACK X2, TRIPLE STEP	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Ne pas lâcher les mains, lever mains G et la femme passe dessous	
5, 6	Avancer 2 pas DG	½ tour à droite & reculer 2 pas GD
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold (mains G dessus), homme face LOD, femme face RLOD	
7 & 8	Triple step DGD	Triple step GDG

9 – 16	MAN : SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP LADY : BEHIND, SIDE, TRIPLE STEP, 1/4 TURN RIGHT X2, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT	
	Lâcher mains G, garder mains D	
1, 2	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche
3 & 4	Triple step GDG	Triple step DGD
	Lever mains D, la femme traverse dessous et reprendre mains G	
5, 6	Pied D à droite + assembler pied G au pied D	Avancer 2 pas GD en faisant ½ lune à droite
7 & 8	Triple step DGD	Triple step GDG en faisant ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD	

17 – 24	MAN : SHUFFLE FWD X2, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : SHUFFLE BACK X2, 1/2 TURN RIGHT & WALK X2, SHUFFLE FWD	
1 & 2	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	Lâcher main D/homme G/femme, lever main G/homme D/femme, la femme passe dessous (pour changer de côté)	
5, 6	Avancer 2 pas GD	½ tour à droite & avancer 2 pas DG
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD

25 – 32	MAN : WALK X2, KICK-BALL-STEP, BEHIND, SIDE, SHUFFLE FWD LADY : WALK X2, KICK-BALL-STEP, CROSS, SIDE, SHUFFLE FWD	
1, 2	Avancer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G avant	Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + pied D avant
	Les partenaires changent de côté	
5, 6	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche	Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
	Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : www.countrydansemag.com

SWINGIN' DOORS (suite)

HOMME

FEMME

33 – 40	MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, STEP 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER LADY : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Lâcher mains G pour le tour de la femme	
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
7, 8	¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D	¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G
	Vous êtes maintenant en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD	

41 – 48	MAN : SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT & ROCK BACK LADY : SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT & ROCK BACK	
1 & 2	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
5 & 6	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	Lâcher main D/homme et G/femme	
7, 8	¼ tour à droite & rock pied D arrière + revenir sur pied G	¼ tour à gauche & rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	

49 – 56	MAN : SHUFFLE FWD X2, ROCK STEP, COASTER STEP LADY : SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X2, ROCK STEP, COASTER STEP	
	Lever main G/homme D/femme et la femme passe dessous	
1 & 2	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD, femme à l'extérieur du cercle	
3 & 4	Shuffle avant GDG	½ tour à droite & shuffle avant DGD
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8	Pied droit arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

57 – 64	MAN : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
	Lâcher main G/homme D/femme, prendre main D/homme G/femme	
3 & 4	½ tour à gauche & shuffle avant GDG	½ tour à droite & shuffle avant DGD
	Lever main D/homme G/femme	
5, 6	Avancer 2 pas DG	Tour complet à droite GD en progressant vers LOD
	Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

RESTART	Durant la 4^e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse au début
----------------	---

TAG	À la fin de la 5^e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :	
1 – 4	ROCKING CHAIR	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com