

SOUTHERN MAN

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Raelinn W. Dale (Juillet 2008)
Musique : Small Town Southern Man (Alan Jackson) – 133 BPM – intro 36 temps

1 – 8 RIGHT HEEL HOOK, LEFT HEEL HOOK

1, 2 Talon D avant en diagonale droite + croiser talon D devant jambe G
3, 4 Talon D avant en diagonale droite + assembler pied D au pied G
5, 6 Talon G avant en diagonale gauche + croiser talon G devant jambe D
7, 8 Talon G avant en diagonale gauche + assembler pied G au pied D

9 – 16 TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS

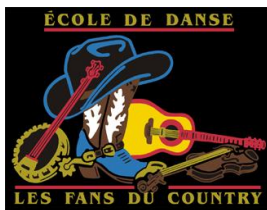
1, 2 Pointer pied D à droite + croiser pied D devant pied G
3, 4 Pointer pied G à gauche + croiser pied G devant pied D
5, 6 Pointer pied D à droite + croiser pied D devant pied G
7, 8 Pointer pied G à gauche + croiser pied G devant pied D

17 – 24 VINE RIGHT, HITCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TAP

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + lever genou G
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G en ¼ tour à gauche + pointer pied D au pied G

25 – 32 WALK FORWARD, RIGHT, LEFT, RIGHT, TAP, WALK BACK, LEFT, RIGHT LEFT, TAP

1, 2, 3, 4 Avancer 3 pas DGD + pointer pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Reculer 3 pas GDG + pointer pied D au pied G



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.kickit.to/ld/>