

SOMEONE I USED TO KNOW

Danse : 2 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Kevin Michel, Canada (2019)
Musiques : Someone I Used To Know (Zac Brown Band) – 108 BPM – Intro 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=-uFUbNuBEY>

1 - 8 (WALK) X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE 3/4 TURN

1, 2 Avancer 2 pas DG
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Shuffle GDG en faisant 3/4 tour à gauche 03:00

9 - 16 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, (SIDE MAMBO) X2

1, 2 & Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG
5 & 6 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
7 & 8 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D

17 - 24 (TOE STRUT) X2, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1, 2 Plante/talon pied D avant
3, 4 Plante/talon pied G avant
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle DGD en faisant 1/2 tour à droite 09:00

25 - 32 (TOE STRUT) X2, 1/4 TURN, TOUCH, KICK-BALL-STEP

1, 2 Plante/talon pied G avant
3, 4 Plante/talon pied D avant
5, 6 1/4 tour à droite & pied G à gauche + pointer pied D au pied G 12:00
7 & 8 Kick pied D avant + assembler pied D au pied G + pied G avant



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : Countrydansemag + vidéo YouTube

SOMEONE I USED TO KNOW

Danse : 2 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Kevin Michel, Canada (2019)
Musiques : Someone I Used To Know (Zac Brown Band) – 108 BPM – Intro 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=-uFUbNuBEY>

33 - 40 ROCK STEP, COASTER STEP, FULL TURN, SHUFFLE FWD

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
5, 6 Tour complet à droite GD (*option : Avancer 2 pas GD*) 12:00
7 & 8 Shuffle avant GDG

41 - 48 (1/4 TURN, TOUCH) X2, (WALK) X2, SHUFFLE FWD

1, 2 1/4 tour à gauche & pied D à droite + pointer pied G au pied D 09:00
3, 4 1/4 tour à gauche & pied G avant + pointer pied D au pied G 06:00
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Shuffle avant DGD

49 - 56 ROCK STEP, COASTER STEP, (1/4 TURN & SIDE SHUFFLE) X2

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
5 & 6 1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD 03:00
7 & 8 1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG 12:00

57 - 64 (1/4 TURN & SIDE SHUFFLE) X2, ROCKING CHAIR

1 & 2 1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD 09:00
3 & 4 1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG 06:00

Restart ici

5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

RESTART Pendant la 1^{ère} et 3^e répétition de la danse, faire les 60 premiers comptes puis, recommencer la danse au début



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : Countrydansemag + vidéo YouTube