

SKI BUMPUS

- Danse** : 1 mur – contra dance (40 temps), débutant
Chorégraphe : Linda De Ford
Musique : Ski Bumpis/Banjo Fantasy (Wickline Band)
For A Change (Neal McCoy) – 108 BPM
Where I'm Gonna Live (Billy Ray Cyrus) – 128 BPM
I'm In Love With A Capital You (Joe Diffie) – 120 BPM
Que Si, Que No (Jody Bernal) – 136 BPM – intro 64 temps (suggérée par R. Lamarche)
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=aygYbo9ZE2I>

1 – 12 RIGHT & LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 PIVOT LEFT – REPEAT

- 1 et 2 Shuffle avant DGD
3 et 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
7 à 12 Répéter les comptes 1 à 6 précédents

13 – 20 JAZZ BOX – REPEAT

- 1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Répéter les comptes 1 à 4 précédents

**21 – 28 TOUCH RIGHT, TOGETHER, TOUCH LEFT, TOGETHER – REPEAT

- 1, 2 Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
3, 4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Répéter les comptes 1 à 4 précédents

29 – 40 RIGHT KICK BALL CHANGE X 2, STEP 1/2 PIVOT LEFT – REPEAT

- 1 et 2 Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G sur place
3 et 4 Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G sur place
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
7 à 12 Répéter les comptes 1 à 6 précédents

**VARIATION DE LA 3^e SÉQUENCE (Re : Raymond Lamarche)

21 – 28 MONTEREY TURN – REPEAT

- 1, 2 Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G en faisant ½ tour à droite
3, 4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Répéter les comptes 1 à 4 précédents



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://homepages.apci.net/%7Edrdeyne/>