

# SHOTGUN

**Danse** : 4 murs (40 temps), intermédiaire facile  
**Chorégraphes** : Patricia E. Stott & Roz Chaplin (Février 2014)  
**Musique** : Shotgun (Sheryl Crow) – 100 BPM – intro 32 temps  
**Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=Cj45xdHPZn0>

- 1 – 8 SCUFF, HITCH, BACK, HEEL & TOE, BACK, SCUFF, HITCH, BACK, TOUCH, SWIVEL HEEL**
- 1 & 2 Scuff talon D avant + lever genou D + pied D arrière  
3 & Talon G avant + assembler pied G au pied D  
4 & Pointer pied D croisé derrière pied G + pied D arrière  
5 & 6 Scuff pied G avant + lever genou G + pied G arrière  
7 & 8 Pointer pied D avant + ouvrir talon D vers l'extérieur + revenir talon D au centre
- 9 – 16 CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, SWEEP AND SAILOR 1/4 TURN LEFT, LOCK, STEP, LOCK, STEP**
- 1 & Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche  
2 & Talon D avant en diagonale droite + assembler pied D au pied G  
3, 4 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite  
5 & 6 Croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à gauche + pied D à droite + pied G avant (9h00)  
& 7 Croiser pied D derrière pied G (lock) + pied G avant  
& 8 Croiser pied D derrière pied G (lock) + pied G avant
- 17 – 24 ROCK STEP, 1/2 SHUFFLE TURN RIGHT, WALK X2, ROCK & BACK**
- 1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G  
3 & 4 ½ tour à droite & shuffle avant DGD (optionnel : 1½ tour à droite)  
5, 6 Avancer 2 pas GD  
7 & 8 Rock pied G avant + revenir sur pied D + pied G arrière
- 25 – 32 LOCK-STEP-BACK, COASTER STEP, STEP-HITCH AND SNAP FINGERS, CROSS, SIDE ROCK**
- 1 & 2 Pied D arrière + croiser pied G devant pied D + pied D arrière  
3 & 4 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant  
5, 6 Pied D avant + lever genou G en cliquant des doigts  
7 & 8 Croiser pied G devant pied D + rock pied D à droite + revenir sur pied G
- 33 – 40 HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN LEFT, COASTER STEP**
- 1, 2 Écraser talon D (plante tournée vers l'intérieur) + pivoter plante D ¼ tour à droite (plante tournée vers l'extérieur) & pied G arrière  
3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant  
5, 6 Écraser talon G (plante tournée vers l'intérieur) + pivoter plante G ¼ tour à gauche (plante tournée vers l'extérieur) & pied D arrière  
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- TAG** À la fin de la 2<sup>e</sup> répétition de la danse, répéter les 8 derniers comptes avant de recommencer la danse



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>