

# SHOT OF GLORY

**Danse** : 4 murs (64 temps), débutant/intermédiaire  
**Chorégraphe** : David Robert (2016)  
**Musiques** : Shot Of Glory (Washboard Union) – 93 BPM – intro 64 temps  
**Vidéo** : [https://www.youtube.com/watch?v=DvvKQ7KQ5-M&list=PLwHVCoEPUZHwJd10I785BIDPE\\_d8RXm3](https://www.youtube.com/watch?v=DvvKQ7KQ5-M&list=PLwHVCoEPUZHwJd10I785BIDPE_d8RXm3)

## 1-8 HEEL STUT X2, STEP-PIVOT, STEP FWD, HOLD

1-2 Talon/plante pied D avant  
3-4 Talon/plante pied G avant  
5-6 Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche  
7-8 Pied D avant + pause

## 9-16 HEEL STUT X2, STEP-PIVOT, STEP FWD, HOLD

1-2 Talon/plante pied G avant  
3-4 Talon/plante pied D avant  
5-6 Pied G avant + pivot 1/2 tour à droite  
7-8 Pied G avant + pause

## 17-24 (SIDE ROCK CROSS, HOLD) X2,

1-2 Pied D à droite + revenir sur pied G  
3-4 Croiser pied D devant PG + pause  
5-6 Pied G à gauche + revenir sur pied D  
7-8 Croiser pied G devant pied D + pause

## 25-32 (MONTERY TURN 1/4 TURN) X2,

1-2 Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G en 1/4 tour à droite  
3-4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D  
5-6 Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G en 1/4 tour à droite  
7-8 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D

6:00

## 33-40 VINE TO RIGHT, HOLD, HEEL, CLAP, TOE, CLAP

1-2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D  
3-4 Pied D à droite + pause  
5-6 Talon G avant + taper des mains  
7-8 Pointer pied G arrière + taper des mains

## 41-48 VINE TO LEFT, HOLD, HEEL, CLAP, TOE, CLAP

1-2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G  
3-4 Pied G à gauche + pause  
5-6 Talon D avant + taper des mains  
7-8 Pointer pied D arrière + taper des mains

## 49-56 STEP-PIVOT-STEP, HOLD, FULL TURN, HOLD

1-2 Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche  
3-4 Pied D devant + pause  
5-6 1/2 tour à droite & pied G arrière + 1/2 tour à droite & pied D avant (full turn)  
7-8 Pied G avant + pause

12:00

## 57-64 (1/4 TURN, SCUFF) X3, STEP, SCUFF

1, 2 ¼ tour à droite & pied D avant + scuff pied G  
3, 4 ¼ tour à droite & pied G avant + scuff pied D  
5, 6 ¼ tour à droite & pied D avant + scuff pied G  
7, 8 Pied G avant + scuff pied D

3:00

6:00

9:00



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) • Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : À partir de la feuille du chorégraphe