

SEA SHELLS

Danse	:	Partenaire (32 temps), intermédiaire Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphe	:	Dan Albro (Mai 2011)
Musique	:	Blue Night (Michael Learns To Rock) – 97 BPM – intro 32 temps
Vidéo	:	http://www.youtube.com/watch?v=Ohtv2k94_7l&feature=BFa&list=UL0coZK0Nfb24&lf=mfu_in_order
Note	:	Chorégraphiée pour le Dance Across The Seas – Croisière aux Bahamas en Mai 2011

HOMME

FEMME

1 – 8	SHUFFLE FWD X2, 1/2 TURN SHUFFLE SIDE, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE (WINDMILL)
1 & 2	Shuffle avant DGD
3 & 4	Shuffle avant GDG
	Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme
5 & 6	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD (RLOD)
	Lâcher mains D, reprendre mains G et lever mains G par dessus la tête de la femme
7 & 8	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG (OLOD)
	Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD, homme derrière la femme

9 – 16	WEAVE, CROSS ROCK, 1/4 TURN RIGHTSHUFFLE FWD
1, 2	Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
3, 4	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche
5, 6	Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
7 & 8	¼ tour à droite & shuffle avant DGD
	Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD

17 – 24	MEN : STEP- PIVOT 1/2 TURN RIGHT, ROCKING CHAIR, 1/4 TURN LEFT, TOGETHER LADY : STEP- PIVOT 1/2 TURN RIGHT X2, ROCK 1/4 TURN LEFT, SIDE, TOGETHER	
	Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de l'homme puis la tête de la femme	
1, 2	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	
3, 4	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold (mains G), homme à l'intérieur du cercle face LOD, femme à l'extérieur du cercle face RLOD	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied G avant + revenir sur pied en tournant ¼ tour à gauche
7, 8	¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
	Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD, homme derrière la femme	

25 – 32	RUMBA BOX, SHUFFLE FWD 1/4 TURN LEFT
1, 2	Pied G avant + pointer pied D au pied G
3, 4	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
5, 6	Pied D arrière + pointer pied G au pied D
7 & 8	¼ tour à gauche & shuffle avant GDG
	Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>