

ROCK AROUND THE CLOCK

Danse : 4 murs (48 temps), débutant
Chorégraphe : Inconnu
Musique : Rock Around The Clock (Bill Haley & His Comets) – 175 BPM – intro 32 temps

1 – 8 SIDE TOE TOUCH, TOE TOUCH TOGETHER, SIDE TOE TOUCH, HOLD, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, HOLD

1, 2 Pointer pied D à droite + pointer pied D au pied G
3, 4 Pointer pied D à droite + pause
5, 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche
7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause

9 – 16 SIDE TOE TOUCH, TOE TOUCH TOGETHER, SIDE TOE TOUCH, HOLD, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, HOLD

1, 2 Pointer pied G à gauche + pointer pied G au pied D
3, 4 Pointer pied G à gauche + pause
5, 6 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause

17 – 24 ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK, LOCK BACK, HOLD

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Pied D arrière + pause
5, 6 Pied G arrière + croiser pied D devant pied G (lock)
7, 8 Pied G arrière + pause

25 – 32 ROCK BACK, STEP FWD, HOLD, STEP, LOCK STEP, HOLD

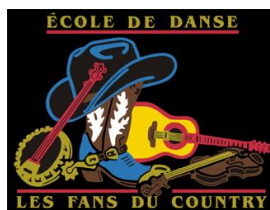
1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3, 4 Pied D avant + pause
5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G (lock)
7, 8 Pied G avant + pause

33 – 40 TOE TOUCH INSTEP, HEEL, CROSS OVER, HOLD – REPEAT

1, 2 Pointer pied D à l'intérieur du pied G + talon D en diagonale droite
3, 4 Croiser pied D devant pied G + pause
5, 6 Pointer pied G à l'intérieur du pied D + talon G en diagonale gauche
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause

41 – 48 SLOW COASTER, HOLD, 3/4 TURN LEFT IN PLACE, HOLD

1, 2 Pied D arrière + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant + pause
5, 6 ¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D à droite
7, 8 ¼ tour à gauche & assembler pied G au pied D + pause



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.kickit.to/ld/>