

RINGS

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
 Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD
Chorégraphe : Sue Halliday (Janvier 2000)
Musique : Smoke Rings In The Dark (Gary Allan) – 120 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=dncA5Fv-gEU>

HOMME

FEMME

1 – 8	MAN : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT SHUFFLE BACK	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
	Lever main G/homme & D/femme, lâcher main D/homme & G/femme	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)
7 & 8	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	Vous êtes en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD	

9 – 16	MAN : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	La femme se dirige à la droite de l'homme vers l'extérieur du cercle	
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)
	Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD	
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG

17 – 24	MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT & SHUFFLE BACK LADY : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT & SHUFFLE BACK	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Lâcher les mains	
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (poids sur pied G)	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)
7 & 8	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	Vous êtes en Position Right Closed Promenade, face LOD	

25 – 32	MAN : ROCK BACK, TRIPLE STEP, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, 1/2 TURN LEFT & SHUFFLE BACK, BACK X2, SHUFFLE BACK	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	Triple step GDG	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD
	Vous êtes de retour en Position Closed du départ, homme face LOD, femme face RLOD	
5, 6	Avancer 2 pas DG	Reculer 2 pas GD
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://members.aol.com/SueDances1/>