

RIDIN THE RODEO

Danse : 4 murs (32 temps), ultra-débutant
Chorégraphes : Rhonda G. Mathieson & Sue Fisher (Juillet 2012)
Musique : Ridin' The Rodeo (Vince Gill) – 160 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=Niel8eN0FS0>

1 – 8 **VINE, TAP – REPEAT RIGHT THEN LEFT**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

9 – 16 **HEEL STRUTS X 4**
1, 2 Talon/plante pied D avant
3, 4 Talon/plante pied G avant
5, 6 Talon/plante pied D avant
7, 8 Talon/plante pied G avant

17 – 24 **ROCKING CHAIR, STEP FWD, 1/4 TURN LEFT, STEP ACROSS, HOLD**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (poids sur pied G) (9h00)
7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause

25 – 32 **RUMBA BOX : SIDE, TOGETHER, FORWARD, TAP, SIDE, TOGETHER, BACK, TOGETHER**
1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3, 4 Pied G avant + pointer pied D au pied G
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7, 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>