

PURE BLUE

Danse : Partenaire (64 temps), débutant/intermédiaire
 Position Left Open Promenade, face RLOD
Chorégraphe : Gilles Labrecque (Août 2011)
Musique : Pure Blue Heartache (Jarrod Birmingham) – 132 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=zSpIW3hJA8M>

HOMME

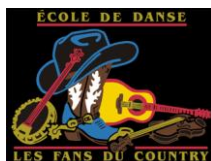
FEMME

1 – 8		STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, 1/2 UNWIND, SHUFFLE FORWARD
1, 2	Pied D avant + pointer pied G derrière talon D	Pied G avant + pointer pied D derrière talon G
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle arrière DGD
Lâcher les mains		
5, 6	Pointer pied D arrière + dérouler ½ tour à droite (poids sur pied D)	Pointer pied G arrière + dérouler ½ tour à gauche (poids sur pied G)
Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD		
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD

9 – 16		MAN : WALK X2, SHUFFLE FORWARD, WALK X2, SHUFFLE 1/2 TURN LADY : WALK X2, SHUFFLE 1/2 TURN, WALK BACK X2, SHUFFLE BACK
1, 2	Avancer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
Lever bras G par-dessus la tête de la femme		
3 & 4	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD, épaule D à épaule D, mains G par-dessus mains D		
5, 6	Avancer 2 pas GD	Reculer 2 pas DG
7 & 8	½ tour à droite & shuffle arrière GDG	Shuffle arrière DGD
Vous êtes maintenant en Position Left Volkswagen, face RLOD		

17 – 24		ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8	½ tour à gauche & shuffle avant GDG	½ tour à droite & shuffle avant DGD
Vous êtes maintenant en Position Right Volkswagen, face LOD, mains G par-dessus mains D		

25 – 32		STEP, SCUFF, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK BACK, SIDE, TAP
1, 2	Pied D avant + scuff pied G	Pied G avant + scuff pied D
3 & 4	¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD
Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD, mains G par-dessus mains D		
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied G
7, 8	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry de l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com

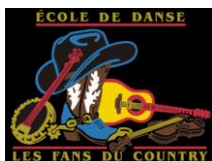
PURE BLUE (suite)

33 – 40	MAN : SIDE, TAP, SIDE, TAP, SIDE, TAP, SIDE, TAP LADY : SIDE, TAP, ROLLING VINE, TAP, SIDE TAP	
1, 2	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	Pied D à droite + pointer pied G au pied D
	Lâcher mains G	
3, 4, 5	Pied D à droite + pointer pied G au pied D + pied G à gauche	Débouler 1 tour complet à gauche GDG
6	Pointer pied D au pied G	Pointer pied D au pied G
7, 8	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	Pied D à droite + pointer pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Right Shakin' Hand, épaule D à épaule D, homme face OLOD, femme face ILOD	

41 – 48	MAN : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN X2, SIDE SHUFFLE LADY : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TRIPLE 1/4 TURN X2	
1, 2	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D	
3 & 4	Shuffle croisé vers la droite GDG	
	Lever mains D, la femme traverse devant l'homme	
5, 6	H : Avancer 2 pas DG en faisant ½ lune à gauche	
5 & 6	F : Triple step DGD en ¼ tour à droite	
7 & 8	Shuffle de côté vers la droite DGD	Triple step GDG en ¼ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD	

48 – 56	ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Lâcher main G/homme & D/femme, lever main D/homme & G/femme, la femme traverse devant l'homme	
3 & 4	Shuffle avant GDG en ½ tour à droite	Shuffle avant DGD en ½ tour à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8	Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G sur place	Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + pied D sur place

57 – 64	SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD	
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G en ¼ tour à gauche	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en ¼ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Lâcher les mains	
5, 6	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry de l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com