

PLAY SOME COUNTRY

Danse	:	2 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe	:	Glenda Ortiz Harney
Musique	:	Play Something Country (Brooks & Dunn) – 115 BPM – intro 16 temps Good Old Days (Phil Vassar) – 116 BPM Hicktown (Jason Aldean) – 121 BPM
Vidéo	:	aucun

1 – 8 **SIDE ROCK, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE**

- 1, 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
- 3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
- 5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
- 7 & 8 Shuffle de côté vers la gauche GDG

9 – 16 **BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD**

- 1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
- 3 & 4 Shuffle avant DGD
- 5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite
- 7 & 8 Shuffle avant GDG

17 – 24 **ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, QUARTER SIDE SHUFFLE**

- 1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
- 3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
- 5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
- 7 & 8 Tourner ¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG

25 – 32 **PRISSY WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, BACK LOCK BACK, 1/4 TURN RIGHT**

- 1, 2 Avancer 2 pas DG en croisant un pied devant l'autre avec angle du corps en coin
- 3 & 4 Shuffle avant DGD
- 5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
- 7 & 8 Pied G arrière + croiser pied D devant pied G + pied G arrière
- & Tourner ¼ tour à droite



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**

Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://lindasansoucy.voila.net/>