

# NEW TRAIN

**Danse** : 4 murs (32 temps), débutant  
**Chorégraphe** : Niels B. Poulsen (Février 2011)  
**Musiques** : New Train (Sean Kenny) – 130 BPM – intro 32 temps  
New Train (John Prine) – 130 BPM – intro 32 temps  
**Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=tpwuD3-k78U>

## **1 – 8 4 DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD AND BACK (WITH CLAPS ON THE TOUCHES)**

1, 2 Pied D avant en diagonale droite + pointer pied G au pied D  
3, 4 Pied G arrière en diagonale gauche + pointer pied D au pied G  
5, 6 Pied D arrière en diagonale droite + pointer pied G au pied D  
7, 8 Pied G avant en diagonale gauche + pointer pied D au pied G

## **9 – 16 VINE RIGHT, TAP, VINE LEFT WITH 1/4 LEFT, SCUFF RIGHT**

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D  
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D  
5, 6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G  
7, 8 ¼ tour à gauche & pied G avant + scuff talon D avant (9h00)

## **17 – 24 3 WALKS FORWARD, KICK WITH CLAP, 3 WALKS BACK, TAP**

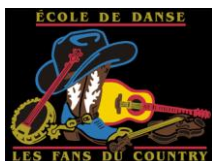
1, 2, 3 Avancer 3 pas DGD  
4 Kick pied G avant en tapant des mains  
5, 6, 7 Reculer 3 pas GDG  
8 Pointer pied D au pied G

## **25 – 32 TOE STRUT RIGHT AND LEFT, PADDLE 1/4 TURN LEFT TWICE**

1, 2 Plante/talon pied D avant  
3, 4 Plante/talon pied G avant  
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (6h00)  
7, 8 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (3h00)

## **FINALE**

Juste avant que la musique s'arrête, vous aurez commencé la danse depuis le début face au mur de 12h00. Faire seulement les 4 premiers comptes et sur le dernier «beat» de la musique, faire un stomp down pied D à droite.



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>