

MOO LA MOVE

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Annie Briand (Décembre 2009)
Musique : Moo La Moo (Steve Azar) – 121 BPM – intro 32 temps

1 – 8 **WALK FORWARD, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP**
1, 2, 3 Avancer 3 pas DGD
4 Kick pied G avant en diagonal gauche
5, 6 Reculer 2 pas GD
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

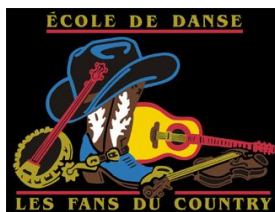
9 – 16 **POINT CROSS, POINT CROSS, ROCKING CHAIR**
1, 2 Pointer pied D à droite + croiser pied D devant pied G
3, 4 Pointer pied G à gauche + croiser pied G devant pied D
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

17 – 24 **JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER, RIGHT CHASSÉ**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Tourner ¼ tour à droite & pied D à droite + pied G avant (3h00)
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7 & 8 Shuffle de côté vers la droite DGD

25 – 32 **BACK ROCK, TRIPLE 1/4 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4 Tourner ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG (12h00)
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (9h00)
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (3h00)

TAG **À la fin de la 6^e répétition de la danse (6h00) faire le tag suivant puis recommencer la danse au début sur le mur de 6h00**

1 – 8 **STEP, 1/4 TURN LEFT (4 TIMES)**
1, 2 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
3, 4 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
7, 8 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.linedancermagazine.com>