

MEMPHIS BLUES

Danse : Partenaire (32 temps), intermédiaire
 Position Right Open Promenade, face LOD

Chorégraphes : Carol & George Stayte (Mai 2010)

Musique : Messed Up In Memphis (Darryl Worley) –162 BPM – intro 64 temps
 Baby's Gone Home (The McClymonts)

HOMME

FEMME

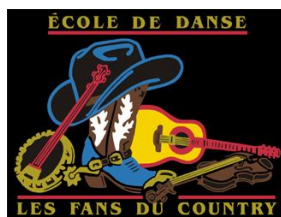
| | | |
|-------|---|--|
| 1 – 8 | MAN : SIDE, TOGETHER, FORWARD, MAMBO FORWARD, SIDE, TOGETHER, BACK, MAMBO BACK LADY : SIDE, TOGETHER, FORWARD, ROCK & 1/2 TURN, SIDE, TOGETHER, BACK, ROCK & 1/2 TURN) | |
| 1 & 2 | Pied G à gauche + assembler pied D au pied G + pied G avant | Pied D à droite + assembler pied G au pied D + pied D avant |
| | Lâcher les mains intérieures | |
| 3 & 4 | Rock pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G | Rock pied G avant + revenir sur pied D + ½ tour à gauche & pied G avant (RLOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Right Parallel, homme face LOD, femme face RLOD, paumes mains D à la hauteur des épaules | |
| 5 & 6 | Pied G à gauche + assembler pied D au pied G + pied G arrière | Pied D à droite + assembler pied G au pied D + pied D avant |
| 7 & 8 | Rock pied D arrière + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G | Rock pied G avant + revenir sur pied D + ½ tour à gauche + pied G avant (LOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Side-By-Side, face LOD | |

| | | |
|--------|--|---|
| 9 – 16 | MAN : 1/4 TURN CHASSE, SYNCOPATED WEAVE, 1/4 TURN (CHANGING SIDES), MAMBO FORWARD LADY : 1/4 TURN CHASSE, SYNCOPATED WEAVE, 3/4 TURN (CHANGING SIDES), MAMBO BACK | |
| | Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme | |
| 1 & 2 | ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG | ¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD |
| | Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD | |
| 3 & 4 | Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G | Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D |
| | Lâcher main D/homme & G/femme, lever mains G/homme & D/femme par-dessus la tête de la femme, la femme traverse devant l'homme | |
| 5 & 6 | ¼ tour à gauche & triple step GDG | ¾ tour à droite & triple step DGD |
| | Vous êtes maintenant en Position Left Parallel, homme face LOD, femme face RLOD, paumes mains G/homme & D/femme à la hauteur des épaules | |
| 7 & 8 | Rock pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G | Rock pied G arrière + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D |

MEMPHIS BLUES (suite)

| | | |
|------------|---|---|
| 17 – 24 | MAN : MAMBO BACK, STEP LOCK STEP, SHUFFLE FORWARD (TWICE) LADY : ROCK 1/2 TURN, STEP LOCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN TRIPLE 1/2 TURN, (INTO WRAP) | |
| | Lever mains G/homme & D/femme par-dessus la tête de la femme | |
| 1 & 2 | Rock pied G arrière + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D | Rock pied D avant + revenir sur pied G + ½ tour à droite & pied D avant (LOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD | |
| 3 & 4 | Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant | Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant |
| | Lever main G/homme & D/femme, prendre au passage main D/homme dans main G/femme à la hauteur de la taille | |
| 5 & 6 | Shuffle légèrement avant GDG | Triple step DGD en ½ tour à gauche (RLOD) |
| 7 & 8 | Shuffle légèrement avant DGD | Triple step GDG en ½ tour à gauche (LOD) |
| | Vous êtes maintenant en Position Wrap, face LOD | |

| | | |
|------------|--|--|
| 25 – 32 | MAN : STEP LOCK STEP, 1/4 TURN, SIDE TOGETHER, CHASSE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN LADY : STEP LOCK STEP, 3/4 TURN OUT OF WRAP, CHASSE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN | |
| 1 & 2 | Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant | Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant |
| | Lever main G/homme & D/femme par-dessus la tête de la femme | |
| 3 & 4 | ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la droite DGD | Triple step GDG en ¾ tour à droite |
| | Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD Lâcher main D/homme & G/femme | |
| 5 & 6 | Shuffle de côté vers la gauche GDG en ¼ tour à droite au compte de 6 | Shuffle de côté vers la droite DGD en ¼ tour à gauche au compte de 6 |
| | Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD Lâcher les mains | |
| 7 & 8 | ½ tour à droite & shuffle avant DGD | ½ tour à gauche & shuffle avant GDG |
| | Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD | |



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
 Téléphone : 819 758-4951
 Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.kickit.to/ld/>