

# MEMORIES

**Danse** : Partenaire (64 temps), intermédiaire  
 Position Closed, homme face OLOD, femme face ILOD  
**Chorégraphe** : Diane Jackson (Août 2010)  
**Musique** : I'll Just Take These (Dwight Yoakam) – 100 BPM – intro 8 temps  
**Note** : En mémoire de Maureen...

## HOMME

## FEMME

| 1 – 8 | <b>ROCK STEP, SHUFFLE – REPEAT</b>       |  |
|-------|--|--|
| 1, 2  | Rock pied G avant + revenir sur pied D   | Rock pied D arrière + revenir sur pied G |
| 3 & 4 | Shuffle arrière GDG                      | Shuffle avant DGD                        |
| 5, 6  | Rock pied D arrière + revenir sur pied G | Rock pied G avant + revenir sur pied D   |
| 7 & 8 | Shuffle avant DGD                        | Shuffle arrière GDG                      |

| 9 – 16 | <b>SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE</b>      |   |
|--------|--|---|
| 1, 2   | Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en ¼ tour à droite (RLOD)    | Rock pied D à droite + revenir sur pied G en ¼ tour à gauche (RLOD) |
|        | <b>Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD</b> |   |
| 3 & 4  | Shuffle avant GDG  | Shuffle avant DGD   |
| 5, 6   | Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (LOD)                             | Pied G avant + pivot ½ tour à droite (LOD)                          |
| 7 & 8  | Shuffle avant DGD  | Shuffle avant GDG   |
|        | <b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD</b> |   |

| 17 – 24 | <b>WALK X2, SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE</b>                 |   |
|---------|--|---|
| 1, 2    | Avancer 2 pas GD   | Avancer 2 pas DG                            |
| 3 & 4   | Shuffle avant GDG  | Shuffle avant DGD                           |
| 5, 6    | Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (RLOD)                            | Pied G avant + pivot ½ tour à droite (RLOD) |
|         | <b>Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD</b> |   |
| 7 & 8   | Shuffle avant DGD  | Shuffle avant GDG                           |

| 25 – 32 | <b>ROCK STEP, COASTER STEP, WALKS 1/2 TURN CHANGING SIDES, SHUFFLE</b>                      |  |
|---------|---|--|
| 1, 2    | Rock pied G avant + revenir sur pied D  | Rock pied D avant + revenir sur pied G                     |
| 3 & 4   | Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant                                  | Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant |
|         | <b>Passer main D/femme &amp; G/homme par-dessus la tête de l'homme pour changer de côté</b> |  |
| 5, 6    | Avancer 2 pas DG en ½ tour à gauche (LOD)   | Avancer 2 pas GD en ½ tour à droite (LOD)                  |
|         | <b>Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD</b>                       |  |
| 7 & 8   | Shuffle avant DGD   | Shuffle avant GDG  |

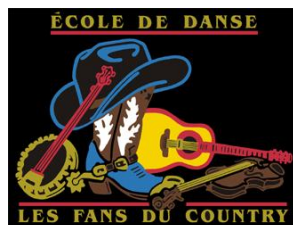
# MEMORIES (suite)

|                |   |   |
|----------------|---|---|
| <b>33 – 40</b> | <b>WALK X2 (LADY : WALKS 1/2 TURN), SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE [LADY : 1/2 TURN SHUFFLE]</b> |   |
|                | <b>Lever main G/homme &amp; D/femme pour le ½ tour de la femme</b>                            |   |
| 1, 2           | Avancer 2 pas GD  | Faire ½ tour à gauche DG en progressant vers LOD (RLOD) |
|                | <b>Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</b>               |   |
| 3 & 4          | Shuffle avant GDG   | Shuffle arrière DGD                                     |
| 5, 6           | Rock pied D avant + revenir sur pied G  | Rock pied G arrière + revenir sur pied D                |
| 7 & 8          | Shuffle arrière DGD   | Shuffle avant GDG                                       |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
| <b>41 – 48</b> | <b>WALKS 1/2 TURN CHANGING PLACES, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE (LADY : TRIPLE STEP)</b>  |   |
|                | <b>Lever main G/homme &amp; D/femme pour le ½ tour des partenaires (la femme tourne autour de l'homme en passant épaule D à épaule D))</b> |   |
| 1, 2           | Faire 2 pas sur place GD en ½ tour à gauche (RLOD)   | Avancer 2 pas DG en ½ tour à droite (LOD) |
|                | <b>Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face RLOD, femme face LOD</b>  |   |
| 3 & 4          | Shuffle avant GDG  | Shuffle arrière DGD                       |
| 5, 6           | Rock pied D avant + revenir sur pied G   | Rock pied G arrière + revenir sur pied D  |
| 7 & 8          | Shuffle arrière DGD  | Triple step GDG                           |
|                | <b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD</b>  |   |

|                |   |                          |
|----------------|---|--------------------------|
| <b>49 – 56</b> | <b>WALK X2 [LADY : INTO WRAP], SHUFFLE, WALK X2 [LADY : FULL TURN OUT OF WRAP], SHUFFLE</b>           |                          |
|                | <b>Lever main G/homme &amp; D/femme par-dessus la tête de la femme en passant épaule D à épaule D</b> |                          |
| 1, 2           | Faire 2 pas sur place GD en ½ tour à droite (LOD)   | Avancer 2 pas DG         |
|                | <b>Vous êtes maintenant en Position Wrap, face LOD (la femme est légèrement à droite de l'homme)</b>  |                          |
| 3 & 4          | Shuffle avant GDG   | Shuffle avant DGD        |
|                | <b>Lever les mains pour le tour complet de la femme</b>   |                          |
| 5, 6           | Avancer 2 pas DG  | Tour complet à droite GD |
|                | <b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade ou Right Side-By-Side, face LOD</b>          |                          |
| 7 & 8          | Shuffle avant DGD   | Shuffle avant GDG        |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| <b>57 – 64</b> | <b>ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE</b> |  |
| 1, 2           | Rock pied G avant + revenir sur pied D                           | Rock pied D avant + revenir sur pied G             |
|                | <b>Lâcher les mains</b>  |  |
| 3 & 4          | Tourner ½ tour à gauche & shuffle avant GDG (RLOD)               | Tourner ½ tour à droite & shuffle avant DGD (RLOD) |
| 5, 6           | Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (OLOD)                      | Pied G avant + pivot ¼ tour à droite               |
|                | <b>Vous êtes de retour en Position Closed du départ</b>          |  |
| 7 & 8          | Shuffle croisé vers la gauche DGD                                | Shuffle croisé vers la droite GDG                  |



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)

Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)

Référence : <http://www.arjjazedance.free-online.co.uk/>