

MAMA

Danse : Partenaire (64 temps), débutant
Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphes : Michelle Chandonnet & Marc Archambault (Décembre 2009)
Musique : Mama (Holly Williams) – 158 BPM – intro 32 temps
Blanket On The Ground (Billy Jo Spears) – 174 BPM – intro 16 temps

1 – 8 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1, 2, 3, 4 Pied D avant + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause
5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pied D avant + pause

**9 – 16 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD
LADY : FULL TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme
H : Pied G avant + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause
F : Tour complet à droite GDG en progressant vers LOD + pause
Reprendre la Position Right Side-By-Side, face LOD
Pied D avant + pause + pied G avant + pause

17 – 24 MAN : ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

LADY : ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD
Rock pied D avant + revenir sur pied G + tourner ½ tour à droite & pied D avant + pause
Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD
Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme
H : Pied G avant + pause + pied D avant + pause
F : Tourner ½ tour à droite & pied G arrière + pause + tourner ½ tour à droite & pied D avant + pause
Vous êtes maintenant en Position Left Dancing Skaters, face RLOD

25 – 32 MAN : ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

LADY : ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD
Rock pied G avant + revenir sur pied D + tourner ½ tour à gauche & pied G avant + pause
Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD
Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme
H : Pied D avant + pause + pied G avant + pause
F : Tourner ½ tour à gauche & pied D arrière + pause + tourner ½ tour à gauche & pied G avant + pause

33 – 40 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1, 2, 3, 4 Pied D avant + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause
5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pied D avant + pause

41 – 48 STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD

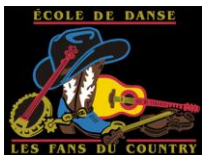
1, 2, 3, 4 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite + croiser pied G devant pied D + pause
Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD
5, 6, 7, 8 Pied D à droite + pause + croiser pied G derrière pied D + pause

49 – 56 STEP 1/4 TURN RIGHT, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, HOLD

1, 2, 3, 4 Pied D avant en ¼ tour à droite + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause
Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD
Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme
5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pivot ½ tour à droite + pause
Vous êtes maintenant en Position Reverse Dancing Skaters, face LOD

**57 – 64 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD
LADY : FULL TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme
H : Pied G avant + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause
F : Tour complet à droite GDG en progressant vers LOD + pause
Reprendre mains G en Position Side-By-Side, face LOD
Pied D avant + pause + pied G avant + pause



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse LES FANS DU COUNTRY Enr.
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>