

LOVE'S GONNA MAKE IT

- Danse** : Ligne 4 murs ou Partenaire/stationnaire (32 temps), débutant
Position Right Side-By-Side, face 12h00
- Chorégraphe** : Dan Albro (Septembre 2011)
- Musique** : Love's Gonna Make It Alright (George Strait) – 111 BPM – intro 32 temps
- Vidéo** : http://www.youtube.com/watch?v=TVRDvm9e8_A&feature=BFa&list=UL0coZKONfb24&lf=mfu_in_order

VERSION LIGNE

- 1 – 8** **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, 1/2 TURNING SHUFFLE**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle arrière DGD
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8 ¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G + ¼ tour à gauche & pied G arrière (6h00)
- 9 – 16** **ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD**
1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
7 & 8 Shuffle avant GDG
- 17 – 24** **CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, WEAVE**
1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6, 7, 8 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
- 25 – 32** **CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE. WEAVE WITH 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3 & 4 Shuffle de côté vers la gauche GDG
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
7, 8 Croiser pied D derrière pied G + ¼ tour à gauche & pied G avant

VERSION PARTENAIRE

- 1 – 8** **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, 1/2 TURNING SHUFFLE**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle arrière DGD
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8 ¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G + ¼ tour à gauche & pied G arrière (6h00)
Partenaire **Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face 6h00**
- 9 – 16** **ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD**
1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle avant DGD
Lâcher mains G, lever mains D et l'homme passe dessous
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
Partenaire **Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face 12h00**
7 & 8 Shuffle avant GDG
- 17 – 24** **CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, WEAVE**
1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6, 7, 8 Croiser pied G devant pied D + pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
- 25 – 32** **CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE. WEAVE WITH 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3 & 4 Shuffle de côté vers la gauche GDG
Lâcher mains G, lever mains D pour le tour complet de la femme
5, 6, 7, 8 **H** : ¼ tour à gauche & avancer 4 pas DGDG (9h00)
F : ¼ tour à gauche & avancer 4 pas DGDG en tournant 1 tour complet à droite (9h00)
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face 9h00



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.mishnockbarn.com>