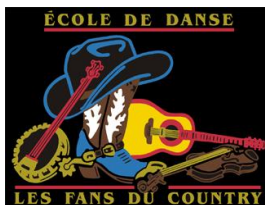


LOVE AGAIN & AGAIN

Danse : 2 murs (40 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Double Trouble (Juin 2007)
Musique : Love Sweet Love (Johnny Reid) – 123 BPM – intro 16 temps

- 1 – 8** **STEP FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT BESIDE, SHUFFLE BACK LEFT, STEP BACK RIGHT, TOUCH LEFT, SHUFFLE FORWARD LEFT**
1, 2 Tourner 1/8 tour à droite & pied D avant + pointer pied G au pied D
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5, 6 Pied D arrière + pointer pied G au pied D
7 & 8 Shuffle avant GDG
- 9 – 16** **STEP FORWARD RIGHT, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD RIGHT, 1/4 LEFT, RIGHT FOOT JAZZ BOX**
1, 2 Tourner 1/8 tour à gauche & pied D avant + pivot ½ tour à gauche
3, 4 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
7, 8 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
- 17 – 24** **STEP SIDE RIGHT, HOLD, STEP TOGETHER, SIDE TOUCH, STEP SIDE LEFT, HOLD, STEP TOGETHER STEP LEFT SIDE TOUCH**
Pour mettre du style dans cette section, vous pouvez plier les genoux quand le chanteur dit «Down by the riverside»
1, 2 Pied D à droite + pause
& 3, 4 Assembler pied G au pied D + pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G à gauche + pause
& 7, 8 Assembler pied D au pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G
- 25 – 32** **ROCK RIGHT OVER LEFT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD LEFT, RECOVER RIGHT, LEFT COASTER STEP BACK**
1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
3 & 4 Triple step DGD en ¼ tour à droite
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 33 – 40** **HOP FORWARD OUT, OUT, RIGHT LEFT HOLD, HOP BACK IN, IN RIGHT LEFT HOLD, (LEFT IS A TOUCH), SKATE FORWARD LEFT, RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT**
& 1, 2 Pied D avant en diagonale droite + pied G à gauche + pause
& 3, 4 Pied D arrière (revenir au centre) + pointer pied G au pied D + pause
5, 6 Skate avant GD
7 & 8 Shuffle avant GDG
- TAG** **Après avoir complété la danse 3 fois, vous allez répéter les 8 derniers comptes encore.**
- RESTART** **Durant la 7^e répétition (ne pas compter le tag), vous allez laisser tomber les 8 derniers comptes et recommencer la danse au début.**



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>