

LOOK WHAT GOD GIVE US (P)

Danse	:	Partenaire (32 temps), Débutant/ intermédiaire Position Right Open Promenade, face LOD, les pas sont de type opposé, sauf si indiqué
Chorégraphes	:	Dan Albro, U.S.A. (2019)
Musique	:	Look What God Gave Her (Thomas Rhett) – intro 16 temps
Vidéo	:	https://www.youtube.com/watch?v=4BeMI0ywa24

HOMME

FEMME

	HOMME	FEMME
1 – 8	(WALK) X2, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD	
1, 2	Avancer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	<i>Lâcher les mains</i>	
5, 6	Pied G avant + pivot 1/2 tour à droite	Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD</i>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
9 – 16	STEP-PIVOT 1/4 TURN & CLAP, 1/4 TURN & SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE	
1, 2	Pied D avant + pivot 1/4 tour à gauche en tapant main G de votre partenaire	Pied G avant + pivot 1/4 tour à droite en tapant main D de votre partenaire
3 & 4	1/4 tour à droite & shuffle avant DGD	1/4 tour à gauche & shuffle avant GDG
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD. Lâcher les mains</i>	
5, 6	Pied G avant + pivot 1/2 tour à droite	Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche
7 & 8	1/4 tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG	1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD.</i>	
17 – 24	BACK STEP, KICK, OUT-OUT, (HIP SWAY) X2, SIDE SHUFFLE	
1, 2, 3	Rock pied D arrière + revenir sur pied G + kick pied D avant en diagonale à droite	Rock pied G arrière + revenir sur pied D + kick pied G avant en diagonale à gauche
& 4	Pied D à droite + pied G à gauche (<i>largeur des épaules</i>)	Pied G à gauche + pied D à droite (<i>largeur des épaules</i>)
5, 6	Balancer les hanches DG	Balancer les hanches GD
7 & 8	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
25 – 32	CROSS BACK, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN	
	<i>Lâcher main G/homme et main D/femme</i>	
1, 2	Rock croisé pied G derrière pied D + revenir sur pied D	Rock croisé pied D derrière pied G + revenir sur pied G
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD</i>	
3 & 4	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
5, 6, 7	Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D légèrement avant	Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant
	<i>Lâcher main G/homme et main D/femme</i>	
8 &	1/4 tour à gauche & croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G avant	1/4 tour à droite & croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D avant
	<i>Reprendre la position de départ, Position Right Open Promenade, face LOD</i>	



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : lesfansducountry@gmail.com Ω Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : countrydansemag + le vidéo.