

# LONG LONG WAY

Danse enseignée par Johane Beudet & Pierre Légaré des Fans Du Country, Victoriaville  
aux 12 Heures Country Des Bois-Francis, vendredi le 28 mars 2008

**Danse** : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire  
Position Right Side-By-Side, face LOD, pas identiques sauf si indiqué

**Chorégraphes** : DJ Dan & Wynette Miller (Mars 2008)

**Musique** : Long Long Way (Alan Jackson) – 124 BPM – intro 32 temps

## 1 – 8 **CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK**

1 & 2 Shuffle de côté vers la droite DGD  
3, 4 Rock pied G arrière + revenir sur pied D  
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG  
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

## 9 – 16 **ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURNING SHUFFLE, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP**

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G  
3 & 4 Shuffle DGD en ½ tour à droite RLOD  
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

## 17 – 24 **MAN : STEP, 1/2 PIVOT TURN LEFT, 2X SHUFFLES FWD, SHUFFLE FWD LADY : STEP, 1/2 PIVOT TURN LEFT, 2X 1/2 TURNING SHUFFLES, SHUFFLE FWD**

1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche LOD  
**Lâcher mains droites, lever mains gauches**

3 & 4 **H** : Shuffle avant DGD  
**F** : Shuffle en ½ tour à gauche RLOD en progressant vers LOD

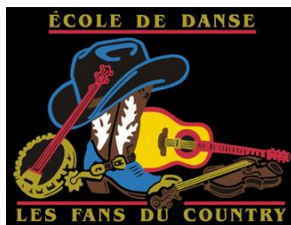
5 & 6 **H** : Shuffle avant GDG  
**F** : Shuffle en ½ tour à gauche LOD en progressant vers LOD

**Reprenre les mains droites en Position Right Side-By-Side**

7 & 8 Shuffle avant DGD

## 25 – 32 **ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, JAZZ BOX CROSS**

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D  
3 & 4 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant  
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière  
7, 8 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.worldlinedancenewsletter.com/>