

LITTLE MORE OF YOU

Danse	:	Partenaire (48 temps), débutant/intermédiaire Position Right Shakin' Hands, face à face, homme face OLOD, femme face ILOD
Chorégraphes	:	Isabelle & Sylvie Labrosse (Été 2010)
Musique	:	See A Little More Of You (Foster Martin Band) – 127 BPM - Intro 16 temps

HOMME

FEMME

1 – 8	STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD	
	Lâcher les mains et s'éloigner de son partenaire en sens inverse	
1, 2	Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (LOD)	(RLOD)
3 & 4	Shuffle avant DGD	
	Se rapprocher de son partenaire	
5, 6	Pied G avant + pivot ½ tour à droite (RLOD)	(LOD)
7 & 8	Shuffle avant GDG	

9 – 16	MAN : STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT. SHUFFLE FWD, WALK X2, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, FULL TURN RIGHT, TRIPLE STEP	
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Vous êtes maintenant en Position Side-By-Side, face LOD	
3 & 4	Shuffle avant DGD	
	Lâcher mains G, lever mains D pour le tour complet de la femme	
5, 6	Avancer 2 pas GD	Tour complet à droite GD en progressant vers l'avant
7 & 8	Triple step GDG en ½ tour à droite (RLOD)	Triple step GDG
	Vous êtes maintenant en Position Left Parallel Shakin' Hands, homme face RLOD, femme face LOD	

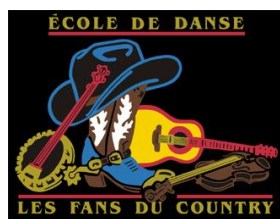
17 – 24	CROSS, BACK 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT [CHANGING SIDES], PINWHEEL 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP	
	Lâcher les mains. Les partenaires changent de côté en traversant dos à dos	
1, 2	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière en ¼ tour à droite (ILOD)	(OLOD)
3 & 4	Faire ¼ tour à droite & shuffle avant DGD (LOD)	(RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Parallel Shakin' Hands (paume à paume à la hauteur des épaules), homme face LOD, femme face RLOD	
5, 6	Avancer 2 pas GD en faisant une demi-lune vers la gauche (RLOD)	(LOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Parallel Shakin' Hands (paume à paume à la hauteur des épaules), homme face RLOD, femme face LOD	
7 & 8	Triple step GDG	

LITTLE MORE OF YOU (suite)

25 – 32	SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT	
	Lâcher les mains et vous éloigner de votre partenaire	
1, 2	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D	
3 & 4	Shuffle de côté vers la droite DGD	
5, 6	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D	
7 & 8	Shuffle avant GDG en ¼ tour à gauche (OLOD)	(ILOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Shakin' Hands, face à face, homme face OLOD, femme face ILOD	

33 – 40	VINE TO THE RIGHT, TAP, VINE TO THE LEFT, TAP	
	Garder mains G	
1, 2	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D	
3, 4	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	
	Sur la vine à gauche, changer de mains pour main D à main D	
5, 6	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	
7, 8	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	
	Vous êtes maintenant en Position Right Shakin' Hands, épaule D à épaule D, homme face OLOD, femme face ILOD	

41 – 48	MAN : 3 WALKS 1/2 TURN RIGHT, TAP, 3 WALKS 1/2 TURN RIGHT, TAP LADY : 3 WALKS 1/2 TURN LEFT, TAP, 3 WALKS 1/2 TURN LEFT, TAP	
	Traverse des partenaires, épaule D à épaule D, la femme passe sous les bras D	
1, 2, 3	Avancer 3 pas DGD en faisant ½ tour à droite (ILOD)	Avancer 3 pas DGD en faisant ½ tour à gauche (OLOD)
4	Pointer pied G au pied D	
	Vous êtes maintenant en Position Right Shakin' Hands, face à face, homme face ILOD, femme face OLOD	
5, 6, 7	Avancer 3 pas GDG en faisant ½ tour à droite (OLOD)	Avancer 3 pas GDG en faisant ½ tour à gauche (ILOD)
8	Pointer pied D au pied G	
	Vous êtes de retour en Position Right Shakin' Hands, face à face, homme face OLOD, femme face ILOD	



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : À partir de la feuille de pas des chorégraphes