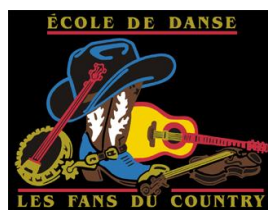


JUST LOVIN' YOU

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphes : Pierre Mercier & Johanne Lessard (Août 2008)
Musique : Just Got Started Lovin' You (James Otto) – 98 BPM - intro 32 temps

- 1 – 8** **MAN & LADY : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK**
1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7 & 8 Shuffle arrière DGD
- 9 – 16** **MAN & LADY : WALK BACK X2, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Reculer 2 pas GD
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5, 6 Rock pied D arrière (angle du corps OLOD) + revenir sur pied G (angle du corps LOD)
Garder les mains G
7 & 8 Shuffle DGD en ½ tour à gauche en progressant vers LOD (RLOD)
- 17 – 24** **MAN : STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN RIGHT X2, TRIPLE 1/4 TURN RIGHT**
LADY : STEP 1/2TURN LEFT, STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN LEFT X2, TRIPLE 1/4 TURN LEFT
1, 2 Pivoter ½ tour à gauche sur pied D & déposer pied G avant + pied D avant (LOD)
3 & 4 Shuffle avant GDG
Ne pas lâcher les mains. La femme traverse devant l'homme.
5, 6 **H** : Pied D en ¼ tour à droite + pied G en ¼ tour à droite (RLOD)
 F : Pied D en ¼ tour à gauche + pied G en ¼ tour à gauche (RLOD)
7 & 8 **H** : Triple step DGD en ¼ tour à droite (ILOD)
 F : Triple step DGD en ¼ tour à gauche (OLOD)
Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold (mains G par-dessus)
- 25 – 32** **MAN : CROSS BEHIND, STEP FORWARD 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, WALK X2, SHUFFLE FORWARD**
LADY : SIDE, BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD
1, 2 **H** : Croiser pied G derrière pied D + pied D en ¼ tour à droite (LOD)
 F : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
Ne pas lâcher les mains. La femme traverse devant l'homme sur le shuffle
3 & 4 **H** : Shuffle avant GDG
 F : Shuffle GDG en ¼ tour à gauche (LOD)
Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD
Garder les mains D pour le tour complet de la femme
5, 6 **H** : Avancer 2 pas DG
 F : Tour complet à gauche DG en progressant vers LOD
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD
7 & 8 Shuffle avant DGD



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille des chorégraphes