

# JUMP JUMP JUMP

**Danse** : 2 murs (phrasée), intermédiaire facile  
**Chorégraphe** : Séverine Fillion  
**Musique** : Thump (Adam Brand) – 90 BPM – intro 16 temps  
**Routine** : A – B – Tag – C – B – A – B – Tag – C – B – B – C – C

## PARTIE A – 1 À 32

- 1 – 8**      **SIDE, CROSS OVER, SIDE ROCK & CROSS – REPEAT RIGHT & LEFT**  
**Corps légèrement dirigé vers la diagonale droite**  
1, 2      Pied D à droite + croiser pied G devant pied D  
3 & 4      Rock pied D à droite + revenir sur pied G + croiser pied D devant pied G  
**Corps légèrement dirigé vers la diagonale gauche**  
5, 6      Pied G à gauche + croiser pied D devant pied G  
7 & 8      Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16**      **MONTEREY 1/2 TURN, SIDE TOUCH SWITCHES, LARGE STEP FWD, STOMP DOWN, SWIVET RIGHT & LEFT**  
1, 2      Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G  
3 &      Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D  
4 &      Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G  
5, 6      Pied G loin avant + stomp down pied D au pied G  
& 7      Avec poids sur plante G et talon D, pivoter plante D à droite et talon G à gauche + revenir au centre  
& 8      Avec poids sur plante D et talon G, pivoter plante G à gauche & talon D à droite + revenir sur centre
- 17 – 32**      **REFAIRE LES COMPTES 1 À 16**

## PARTIE B – 1 À 16

- 1 – 8**      **SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HEEL-BALL-CROSS X2**  
1 & 2      Shuffle avant DGD  
3 & 4      Pied G avant + pivot ½ tour à droite + pied G avant  
5 & 6      Talon D avant + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D  
7 & 8      Talon D avant + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
- 9 – 16**      **ROCK & CROSS, 1/4 TURN STEP BACK, 1/4 TURN STEP SIDE, CROSS OVER, INSTEP-HEEL-HOOK-HEEL X2**  
1 & 2      Rock pied D à droite + revenir sur pied G + croiser pied D devant pied G  
3 & 4      ¼ tour à droite & pied G arrière + ¼ tour à droite & pied D à droite + croiser pied G devant pied D  
5 &      Pointer pied D au pied G avec genou vers l'intérieur + talon D avant  
6 &      Croiser pied D devant jambe G + talon D avant  
7 &      Pointer pied D au pied G avec genou vers l'intérieur + talon D avant  
8 &      Croiser pied D devant jambe G + talon D avant

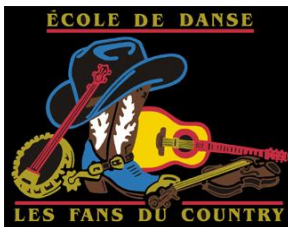
# JUMP JUMP JUMP (suite)

## TAG – 1 À 2

- 1 – 2**            **STOMPS DOWN ON PLACE**  
1, 2            Stomp down pied D sur place + stomp down pied G sur place

## PARTIE C – 1 À 24

- 1 – 8**            **WALKS, JUMPING JACK, JUMP OUT, WALKS, SIDE TOUCH, TAP, SIDE TOUCH**  
1, 2            Avancer 2 pas DG  
3 & 4            Sauter les pieds écartés + sauter en croisant pied D devant pied G + sauter les pieds écartés  
5, 6            Avancer 2 pas DG  
7 & 8            Pointer pied D à droite + pointer pied D au pied G + pointer pied D à droite
- 9 – 16**           **REFAIRE LES COMPTES 1 À 8**
- 17 – 24**        **STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN, WALKS, JUMPING JACK, JUMP OUT**  
1, 2            Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
3 & 4            Triple step DGD en faisant 1 tour complet à gauche tout en progressant vers l'avant  
5, 6            Avancer 2 pas GD  
7 & 8            Sauter les pieds écartés + sauter en croisant pied D devant pied G + sauter les pieds écartés



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.applejacks38.fr/accueil/videos-choregraphies-severine.html>