

IT HURTS

Danse : 4 murs (48 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : Kathy Chang & Sue Hsu (Mars 2008)
Musique : It Hurts (Lena Philipsson) – 127 BPM – intro 40 temps

1 – 8 RIGHT TOE TOUCHES FRONT & SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT FORWARD, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1, 2 Pointer pied D avant + pointer pied D à droite
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D avant
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (6h00)
7 & 8 Shuffle avant GDG

9 – 16 RIGHT TOE TOUCHES FRONT & SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, 1/4 CHASSE LEFT

1, 2 Pointer pied D avant + pointer pied D à droite
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D avant
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Tourner ¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG (3h00)

Restart ici à la 3^e répétition de la danse

17 – 24 CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, TOUCH, 1/2 UNWIND, LEFT SHUFFLE FORWARD

1, 2 Croiser pied D devant pied G + pointer pied G à gauche
3, 4 Croiser pied G devant pied D + pointer pied D à droite
5, 6 Pointer pied D derrière pied G + dérouler ½ tour à droite – finir avec poids sur pied D (9h00)
7 & 8 Shuffle avant GDG

25 – 32 RIGHT KICK-BALL-TOUCH, LEFT KICK-BALL-TOUCH, TOUCH 1/2 UNWIND, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 & 2 Kick pied D avant + assembler pied D au pied G + pointer pied G à gauche
3 & 4 Kick pied G avant + assembler pied G au pied D + pointer pied D à droite
5, 6 Pointer pied D derrière pied G + dérouler ½ tour à droite – finir avec poids sur pied D (3h00)
7 & 8 Shuffle avant GDG (3h00)

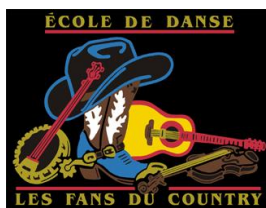
33 – 40 BRUSH RIGHT FORWARD, STEP, HIP BUMPS, SAILOR TWICE

1, 2 Brosser plante pied D avant + pied D à droite
3 & 4 Coups de hanches GDG
5 & 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D à droite
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pied G à gauche

41 – 48 STEP-1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP -1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (9h00)
3 & 4 Shuffle avant DGD
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (3h00)
7 & 8 Shuffle avant GDG

RESTART À la 3^e répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes puis recommencer la danse au début (9h00).



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>