

I ONLY SEE YOU

- Danse** : Partenaire/stationnaire 4 murs (32 temps), intermédiaire
Position Right Side-By-Side, face 12h00
- Chorégraphes** : John & Bonnie Newcomer (Décembre 2003)
- Musiques** : I Only See You (Mary Haslemore) – 102 BPM – intro 16 temps
Tropical Christmas (Bellamy Brothers) – 115 BPM
No Shoes No Shirt No Problems (Kenny Chesney) – 118 BPM
You Are No Angel (Mervyn J. Futter) – 115 BPM
Young Man's Town (Vince Gill) – 106 BPM
- Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=Fj8ZO-8Fq-Y>

- 1 – 8** **MAN : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**
LADY : STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, ROCK BACK, SHUFFLE FWD
Lever mains D
- 1, 2 **H** : Rock pied D avant + revenir sur pied G
F : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (6h00)
- 3 & 4 **H** : Shuffle arrière DGD
F : Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche (12h00)
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face 12h00
- 5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
- 7 & 8 Shuffle avant GDG
-
- 9 – 16** **MAN : VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF**
LADY : ROLLING VINE LEFT, SCUFF
- 1, 2, 3, 4 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pointer pied G au pied D
Lâcher mains G & lever mains D
- 5, 6, 7, 8 **H** : Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + scuff pied D
F : Débouler 1 tour complet à gauche GDG + scuff pied D
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face 12h00
-
- 17 – 24** **MAN : SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK**
LADY : SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK
- 1 & 2 Shuffle avant DGD
Ne pas lâcher les mains. Lever mains D & baisser mains G
- 3, 4 **H** : Pied G avant + pivot ½ tour à droite (6h00)
F : Rock pied G avant + revenir sur pied D
- 5 & 6 **H** : Triple step GDG en ½ tour à droite (12h00)
F : Shuffle arrière GDG
Les mains G sont maintenant dans le dos de l'homme et les mains D devant la femme
- 7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
-
- 25 – 32** **MAN & LADY : TRIPLE 1/2 TURN LEFT TWICE, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**
Ne pas lâcher les mains
- 1 & 2 Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche (6h00)
Les mains D sont maintenant dans le dos de l'homme et les mains G devant la femme
Lâcher mains D & lever mains G
- 3 & 4 Triple step sur place GDG en ½ tour à gauche (12h00)
Prendre les mains D en Position Right Side-By-Side
- 5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
- 7, 8 Pied D en ¼ tour à droite + assembler pied G au pied D (3h00)



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>