

# I'M DOING ALRIGHT

**Danse** : Partenaire (64 temps), intermédiaire  
 Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD  
**Chorégraphe** : Charles-E. Desmarais (Avril 2011)  
**Musique** : I'm Doing Alright (Jacob Lyda) – 115 BPM – intro 16 temps  
**Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=e9xswHhyGTU>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>MAN : STEP, TAP, SHUFFLE FWD – REPEAT</b> <b>LADY : BACK, TAP, SHUFFLE BACK – REPEAT</b>	
1, 2	Pied D avant + pointer pied G au pied D	Pied G arrière + pointer pied D au pied G
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
5, 6	Pied D avant + pointer pied G au pied D	Pied G arrière + pointer pied D au pied G
7, 8	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>9 – 16</b>	<b>MAN : ROCK BACK, TRIPLE STEP – REPEAT</b> <b>LADY : ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT</b>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	<b>Ne pas lâcher les mains. Lever main D/homme &amp; G/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
3 & 4	Triple step DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Wrap, face LOD</b>	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	<b>Ne pas lâcher les mains. Lever main D/homme &amp; G/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
3 & 4	Triple step GDG	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : 1/4 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : 1/4 TURN RIGHT X2, SHUFFLE BACK, BACK X2, SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Avancer 2 pas DG en ½ lune à droite	Avancer 2 pas GD en ½ lune à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD épaule D à épaule D</b>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
5, 6	Avancer 2 pas GD	Reculer 2 pas DG
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD

<b>25 – 32</b>	<b>MAN : ROCK BACK, TRIPLE STEP – REPEAT</b> <b>LADY : ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT</b>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	<b>Ne pas lâcher les mains. Lever main D/homme &amp; G/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
3 & 4	Triple step DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Wrap, face RLOD</b>	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	<b>Ne pas lâcher les mains. Lever main D/homme &amp; G/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
3 & 4	Triple step GDG	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD</b>	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [www.countrydansemag.com](http://www.countrydansemag.com) et la vidéo du chorégraphe

# I'M DOING ALRIGHT (suite)

## HOMME

## FEMME

<b>33 – 40</b>	<b>MAN : 1/4 TURN RIGHT X2, TRIPLE STEP, ROCK BACK, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : 1/4 TURN RIGHT X2, TRIPLE STEP, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD</b>	
1, 2	Avancer 2 pas DG en ½ lune à droite	Avancer 2 pas GD en ½ lune à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD épaule D à épaule D</b>	
3 & 4	Triple step DGD	Triple step GDG
	<b>Lever main D/homme &amp; G/femme</b>	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD</b>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD

<b>41 – 48</b>	<b>MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD – REPEAT</b> <b>LADY : FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD</b>	
	<b>Lever main D/homme &amp; G/femme pour le tour complet de la femme</b>	
1, 2	Avancer 2 pas DG	Tour complet à droite GD en progressant vers LOD
	<b>Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD</b>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
5, 6	Avancer 2 pas GD	Avancer 2 pas DG
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD

<b>49 – 56</b>	<b>MAN : KICK-BALL-TOUCH X2, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE BACK</b> <b>LADY : KICK-BALL-TOUCH X2, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK</b>	
1 & 2	Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pointer pied G à gauche	Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + pointer pied D à droite
3 & 4	Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + pointer pied D à droite	Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pointer pied G à gauche
	<b>Lâcher les mains</b>	
5 & 6	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes de retour en Position Left Open Promenade, face RLOD</b>	
7 & 8	Shuffle arrière GDG	Shuffle arrière DGD

<b>57 – 64</b>	<b>MAN : ROCK BACK, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD X2</b> <b>LADY : ROCK BACK, STEP-PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	<b>Lâcher les mains</b>	
3, 4	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD</b> <b>Lever main D/homme &amp; G/femme pour le ½ tour de la femme</b>	
5 & 6	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes de retour en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</b>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD

<b>Restart</b>	<b>Après avoir complété la danse 3 fois, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début</b>
----------------	---



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : daniel\_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [www.countrydansemag.com](http://www.countrydansemag.com) et la vidéo du chorégraphe