

# HURRY UP, SLOW DOWN

**Danse** : 4 murs (32 temps), débutant  
**Chorégraphe** : Séverine Fillion (Février 2013)  
**Musique** : Hurry Up, Slow Down (Don Derby) – 134 BPM – intro 32 temps  
**Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=TcVwzE8nKOY>

## 1 – 8 TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), ROCKING CHAIR

1, 2 Plante/talon pied D avant  
3, 4 Plante/talon pied G avant  
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G  
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

## 9 – 16 SIDE, CROSS-KICK, SIDE, CROSS-KICK, JAZZ BOX 1/4TURN RIGHT

1, 2 Pied D à droite + kick croisé pied G devant jambe D  
3, 4 Pied G à gauche + kick croisé pied D devant jambe G  
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière  
7, 8 ¼ tour à droite & pied D à droite + pied G avant (3h)

**Restart** ICI durant la 3<sup>e</sup> répétition de la danse

## 17 – 24 VINE, SCUFF, VINE (OR ROLLING VINE), SCUFF

1, 2, 3 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite  
4 Scuff pied G  
5, 6, 7 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche  
5, 6, 7 option *Débouler 1 tour complet à gauche GDG*  
8 Scuff pied D

## 25 – 32 STOMP DOWN OUT, HOLD (RIGHT & LEFT), ROLLING HIPS

1, 2 Stomp down pied D à droite + pause  
3, 4 Stomp down pied G à gauche + pause (largeur des épaules)  
5, 6, 7, 8 Rouler les hanches (tour complet sur 4 temps dans sens inverse des aiguilles d'une montre)

**RESTART** Durant la 3<sup>e</sup> répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début. Vous ferez face au mur de 9h.



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://ccfillion.wix.com/severinefillion#!>