

HONKY TONK WAY

Danse	:	4 murs (32 comptes), Intermédiaire facile
Chorégraphe	:	Landon James Purvis & Mark Paulino (USA) - November 2021
Musique	:	I See Country (Ian Munsick) – 129 BPM – Intro 32 temps
Vidéo	:	https://www.youtube.com/watch?v=1JK-VsFOOqY
Note	:	1 Tag

- 1 – 8 HEEL PUMPS TWICE, COASTER STEP, KICK FORWARD, KICK SIDE, COASTER STEP**
- 1 & 2 & Kick pied D avant (talon vers le bas) + lever genou D avant + kick pied D avant (talon vers le bas) + lever genou D avant 12:00
- 3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
- 5, 6 Kick pied G avant + kick pied G à gauche
- 7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

- 9 – 16 SIDE STOMP, 1/4 TURN RIGHT WITH KICK, COASTER STEP, STOMP WITH SHOULDER PRESS, STOMP TWICE, 1/2 TURN RIGHT, HITCH**
- 1, 2 Stomp pied D à droite + 1/4 tour à droite & kick pied D avant 03:00
- 3 & 4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
- 5 Stomp down pied G avant & épaule D vers l'avant + épaule D vers l'arrière,
- 6 Stomp up pied D arrière & épaule D vers l'avant + épaule D vers l'arrière
- 7 Stomp up pied D arrière & épaule D vers l'avant + épaule D vers l'arrière
- 8 1/2 tour à droite (poids sur pied G) + lever genou D avant 09:00

Note : Sur 5 & 6 & 7 &, imaginez-vous en train “de gratter” à la guitare ! N'hésitez pas à utiliser des mouvements “d'air guitar” avec les bras.

- 17 – 24 (WALK) X2, OUT-OUT, IN, STEP, STEP-PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN LEFT & BACK, 3/4 TURN LEFT & SIDE**
- 1, 2 Avancer 2 pas DG
- & 3 & 4 Pied D à droite + pied G à gauche (largeur des épaules) + pied D au centre + pied G avant
- 5, 6 Pied D avant + pivoter 1/2 tour à gauche 03:00
- 7, 8 1/2 tour à gauche & pied D arrière + 1/4 tour à gauche & pied G à gauche 06:00

- 25 – 32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, (SWAYS) X2, 1/4 TURN LEFT, SCUFF**
- 1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
- 3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D à droite
- 5, 6 Balancer pied G à gauche + balancer pied D à droite
- 7, 8 1/4 tour à gauche & pied G avant + scuff pied D 03:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

TAG : À la fin de la 12^e répétition de la danse (mur 12h00), ajouter ce tag :

- 1 – 4 CROSS, 3/4 TURN LEFT UNWIND ON 3 COUNTS.**
- 1 Croiser pied D devant pied G
- 2, 3, 4 Dérouler 3/4 tour à gauche sur 3 comptes (poids sur pied G)
- ...Et reprenez la danse au début, face mur 3h00



Écrite par Sylvianne Patry, prof. de l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <https://www.copperknob.co.uk> + Vidéo Youtube