

# HIP TO BE SQUARE

**Danse** : 2 murs (44 temps), débutant/intermédiaire  
**Chorégraphie** : Inconnu  
**Musique** : I'm Not Running Anymore (John Mellencamp) – 128 BPM – intro 32 temps

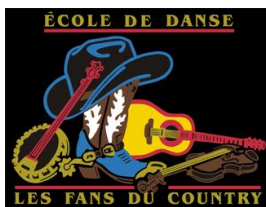
**1 – 8**            **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK. SHUFFLE FORWARD**  
1, 2            Rock pied D avant + revenir sur pied G  
3 & 4            Shuffle arrière DGD  
5, 6            Rock pied G arrière + revenir sur pied D  
7 & 8            Shuffle avant GDG

**9 – 16**           **SIDE SHUFFLES SQUARE**  
1 & 2            Shuffle de côté vers la droite DGD  
3 & 4            Pivoter ¼ tour à gauche sur plante D & shuffle de côté vers la gauche GDG  
5 & 6            Pivoter ¼ tour à gauche sur plante G & shuffle de côté vers la droite DGD  
7 & 8            Pivoter ¼ tour à gauche sur plante D & shuffle de côté vers la gauche GDG

**17 – 24**           **1/4 TURN LEFT & ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT & SHUFFLE FORWARD**  
1, 2            Pivoter ¼ tour à gauche sur plante G & rock pied D avant + revenir sur pied G  
3 & 4            Pivoter ½ tour à droite sur plante G & shuffle avant DGD  
5, 6            Rock pied G avant + revenir sur pied D  
7 & 8            Pivoter ½ tour à gauche sur plante D & shuffle avant GDG

**25 – 36**           **STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, 3 STOMPS FORWARD, JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP, HANDS ON HIPS AND PUSH TWICE**  
1, 2            Pied D avant + pivot ½ tour à gauche  
3 & 4            3 stomps down avant DGD  
5, 6            Petit saut avant sur les 2 pieds + taper des mains  
7, 8            Petit saut arrière sur les 2 pieds + taper des mains  
9, 10           Main D sur hanche D + main G sur hanche G  
11, 12           Pousser bassin vers l'avant (2 fois) en criant Hou! Hou!

**37 – 44**           **MONTEREY TURNS (X2)**  
1, 2            Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite & assembler pied D au pied G  
3, 4            Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D  
5, 6            Pointer pied D à droite + pivoter ½ tour à droite & assembler pied D au pied G  
7, 8            Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** enr.  
Téléphone : 819 758-4951  
Courriel : [beudetlegare@sympatico.ca](mailto:beudetlegare@sympatico.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : Club Danse Country Estrie