

# HIDDEN THINGS

**Danse** : Partenaire (64 temps), intermédiaire  
Position Right Side-By-Side, face LOD

**Chorégraphes** : Mariette & Jean-Marc Villeneuve (Janvier 2013)

**Musique** : Hidden Things (Kelly Willis) – 121 BPM – intro 16 temps

**Vidéo** : [http://www.youtube.com/watch?v=l\\_pwf\\_InQU8](http://www.youtube.com/watch?v=l_pwf_InQU8)

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>CROSS, BACK, TRIPLE STEP – REPEAT</b>
1, 2	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3 & 4	Triple step DGD
5, 6	Croiser pied G devant pied D + pied D arrière
7 & 8	Triple step GDG

<b>9 – 16</b>	<b>WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD</b>
1, 2	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD</b>
7 & 8	Shuffle avant DGD

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : 2 STEPS IN PLACE MAKING 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : 1/4 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD</b>
	<b>Lever les mains et ne pas les lâcher</b>
1, 2	2 pas sur place DG en faisant ½ tour à gauche      Avancer 2 pas en ½ lune DG à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Volkswagen, face LOD (mains D dessus)</b>
3 & 4	Shuffle avant DGD
	<b>Ne pas lâcher les mains et les lever</b>
5, 6	Avancer 2 pas GD      Tour complet à droite GD en progressant vers LOD
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face LOD</b>
7, 8	Shuffle avant GDG

<b>25 – 32</b>	<b>MAN : STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, BEHIND, SIDE, TRIPLE 1/2 TURN LEFT LADY : STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, SIDE, BEHIND, TRIPLE 1/2 TURN LEFT</b>
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face RLOD</b>
3 & 4	Shuffle avant DGD
5, 6	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite      Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD</b>
7 & 8	Triple step surplace GDG en faisant ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
Référence : <http://www.countrymjm.com/>

# HIDDEN THINGS (suite)

## HOMME

## FEMME

<b>33 – 40</b>	<b>1/4 TURN LEFT, BEHIND, SIDE, TAP, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT</b>	
	<b>Lâcher mains G, lever mains D, la femme passe dessous</b>	
1, 2	¼ tour à gauche & pied D à droite + croiser pied G derrière pied D	
	<b>Vous êtes maintenant en Indian Reverse Position, homme devant la femme, face ILOD</b>	
3, 4	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	
5 & 6	Shuffle avant GDG	
	<b>Lâcher mains D, lever mains G</b>	
7, 8	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	
	<b>Vous êtes maintenant en Indian Position, homme derrière la femme, face OLOD</b>	

<b>41 – 48</b>	<b>MAN : SHUFFLE FWD, 1/4 TURN LEFT, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP LADY : SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 3/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP</b>	
1 & 2	Shuffle avant DGD	
	<b>Lâcher mains G, lever mains D</b>	
3, 4	Faire 2 pas sur place GD en faisant ¼ tour à gauche	Pied G avant + pivot ¼ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	
5 & 6	Shuffle avant GDG	
7, 8	Rock pied D avant + revenir sur pied G	

<b>49 – 56</b>	<b>MAN : SHUFFLE BACK, ROCK BACK, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : SHUFFLE BACK, ROCK BACK, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD</b>	
1 & 2	Shuffle arrière DGD	
3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	
	<b>Lâcher mains G, lever mains D pour le tour complet de la femme</b>	
5, 6	Avancer 2 pas GD	Tour complet à droite GD en progressant vers LOD
7 & 8	Shuffle avant GDG	

<b>57 – 64</b>	<b>1/4 TURN LEFT, SCUFF – REPEAT 4 TIMES</b>	
	<b>Lâcher mains D, lever mains G</b>	
1, 2	¼ tour à gauche & pied D avant + scuff pied G	
3, 4	¼ tour à gauche & pied G avant + scuff pied D	
5, 6	¼ tour à gauche & pied D avant + scuff pied G	
7, 8	¼ tour à gauche & pied G avant + scuff pied G	
	<b>Vous êtes maintenant de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	
<b>Restart 1</b>	<b>Après avoir complété la danse 2 fois, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse au début</b>	
<b>Restart 2</b>	<b>Après avoir complété la danse 1 fois, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse au début</b>	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : daniel\_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.countrymjm.com/>

# HIDDEN THINGS

*Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada ( Janvier 2013 )*

[countrymjm@hotmail.com](mailto:countrymjm@hotmail.com)

[Web : www.countrymjm.com](http://www.countrymjm.com)

*Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes Intro 16 temps*

*Position : Sweetheart face à L.O.D*

*Hidden things / Kelly Willis*

Video



## **1-8 H & F : Cross, Back, Triple Step, Cross, Back, Triple Step**

1-2 **H & F** : PD croisé devant PG, PG arrière

3&4 **H & F** : Triple step DGD

5-6 **H & F** : PG croisé devant PD

7&8 **H & F** : Triple step GDG

## **9-16 H & F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

1-2 **H & F** : Marche D, G

3&4 **H & F** : Shuffle DGD avant

5-6 **H & F** : PG devant, pivot ½ tour à D

7&8 **H & F** : Shuffle DGD avant R.L.O.D.

## **17-24 H : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

## **17-24 F : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle ½ Turn**

*Lever les mains G - (H) passe sous les mains levées*

1-2 **H** : PD ¼ tour à G, PG ¼ tour à G

1-2 **F** : PD ¼ tour à D, PG ¼ tour à D

3&4 **H** : Shuffle DGD avant

3&4 **F** : Shuffle DGD avant

*Cross double hand hold, mains D croisés par-dessus les mains G, (F) à gauche de (H) L.O.D.*

5-6 **H** : Marche G, D

5-6 **F** : PG ¼ tour à G, PD arrière ¼ tour à G

7&8 **H** : Shuffle GDG avant

7&8 **F** : Shuffle GDG ½ tour à G

*Sweetheart (F) à gauche de (H) L.O.D.*

## **25-32 H : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Behind, Side, Shuffle ½ Turn**

## **25-32 F : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Side, Behind, Shuffle ½ Turn**

1-2 **H** : PD devant, pivot ½ tour à G

1-2 **F** : PD devant, pivot ½ tour à G

3&4 **H** : Shuffle DGD avant

3&4 **F** : Shuffle DGD avant

*Sweetheart (F) à droite de (H) R.L.O.D.*

5-6 **H** : PG croisé derrière PD, PD à D

5-6 **F** : PG à G, PD croisé derrière PG

*Sweetheart (F) à gauche de (H) R.L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle GDG ½ tour à G

7&8 **F** : Shuffle GDG ½ tour à G

*Sweetheart L.O.D.*

Reprise de la danse à ce point-ci

### 33-40 H & F : ¼ Turn, Behind, Side, Point, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn

*Lâcher mains G la femme passe sous les mains D*

1-2 **H & F** : PD ¼ tour à G, PG croisé derrière PD

*Reprendre main G à la hauteur de la taille (F) derrière (H) I.L.O.D.*

3-4 **H & F** : PD à D, pointe G à côté PD

5&6 **H & F** : Shuffle GDG avant

*Lâcher mains D*

7-8 **H & F** : PD devant, pivot ½ tour à G

*Indienne O.L.O.D.*

### 41-48 H : Shuffle Fwd, ¼ Turn, Together, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd,

### 41-48 F : Shuffle Fwd, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle ¼ Turn, Rock Step Fwd

1&2 **H** : Shuffle DGD avant

1&2 **F** : Shuffle DGD avant

*Lâcher les mains G*

3-4 **H** : PG ¼ tour à G, PD à côté PG

3-4 **F** : PG arrière ¼ tour à D, PD ¼ tour à D

*Sweetheart L.O.D.*

5&6 **H** : Shuffle GDG avant

5&6 **F** : Shuffle GDG ¼ tour à D

7-8 **H** : Rock D devant, retour du poids sur PG

7-8 **F** : Rock D devant, retour du poids sur PG

### 49-56 H : Shuffle Back, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd

### 49-56 F : Shuffle Back, Back Rock Step, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

1&2 **H** : Shuffle DGD arrière

1&2 **F** : Shuffle DGD arrière

3-4 **H** : Rock G arrière, retour du poids sur PD

3-4 **F** : Rock G arrière, retour du poids sur PD

*Lâcher mains G, lever mains D, la femme tourne sous les mains levées*

5-6 **H** : Marche G, D

5-6 **F** : PG arrière ½ tour à D, PD devant ½ tour à D

7&8 **H** : Shuffle GDG avant

7&8 **F** : Shuffle GDG avant

### 57-64 H & F : ¼ Turn, Scuff, ¼ Turn, Scuff, ¼ Turn, Scuff, ¼ Turn, Scuff

*Lâcher mains D, lever mains G*

1-2 **H & F** : PD ¼ tour à G, scuff PG

3-4 **H & F** : PG ¼ tour à G, scuff PD

5-6 **H & F** : PD ¼ tour à G, scuff PG

7-8 **H & F** : PG ¼ tour à G, scuff PD

*Reprendre position sweetheart*

1<sup>er</sup> restart : Faire 2 routines complètes, faire les 32 premiers comptes et recommencer au début

2<sup>e</sup> restart : Refaire 1 routine complète, 32 premiers comptes et recommencer au début