

HEY MISTER

Danse : 4 murs (32 temps), intermédiaire facile
Chorégraphe : Vikki Morris (Novembre 2011)
Musique : Fake I.D. (Big & Rich & Gretchen Wilson) – 120 BPM – intro 16 temps (départ sur “Hey”)
Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=da4m_8yJNQc

1 – 8 KICK & POINT & POINT & HEEL & CROSS ROCK, SHUFFLE BACK
1 & 2 Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pointer pied G à gauche
& 3 Assembler pied G au pied D + pointer pied D à droite
& 4 Assembler pied D au pied G + talon G avant
& 5, 6 Assembler pied G au pied D + rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle arrière DGD

9 – 16 ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X2. ROCK STEP
1, 2 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4 ½ tour à droite & shuffle arrière GDG (option : shuffle avant GDG) (6h00)
5 & 6 ½ tour à droite & shuffle avant DGD (option : shuffle avant DGD) (12h00)
7, 8 Rock pied G avant + revenir sur pied D

17 – 24 BACK, POINT & POINT, TAP, ROLLING TURN LEFT, STOMP UP
1, 2 Pied G arrière + pointer pied D à droite
& 3, 4 Assembler pied D au pied G + pointer pied G à gauche + pointer pied G au pied D
5, 6, 7 Débouler 1 tour complet à gauche GDG (option : vine à gauche) (12h00)
8 Stomp up pied D au pied G (poids sur pied G)

25 – 32 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN, BACK X2, COASTER STEP
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3 & 4 ¼ tour à droite & shuffle avant DGD (3h00)
5, 6 ½ tour à droite & reculer 2 pas GD (9h00)
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

TAG À la fin de la 4^e répétition de la danse (face 12h00), ajouter les comptes suivants et recommencer la danse au début

1 – 4 ROCKING CHAIR
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.copperknob.co.uk>